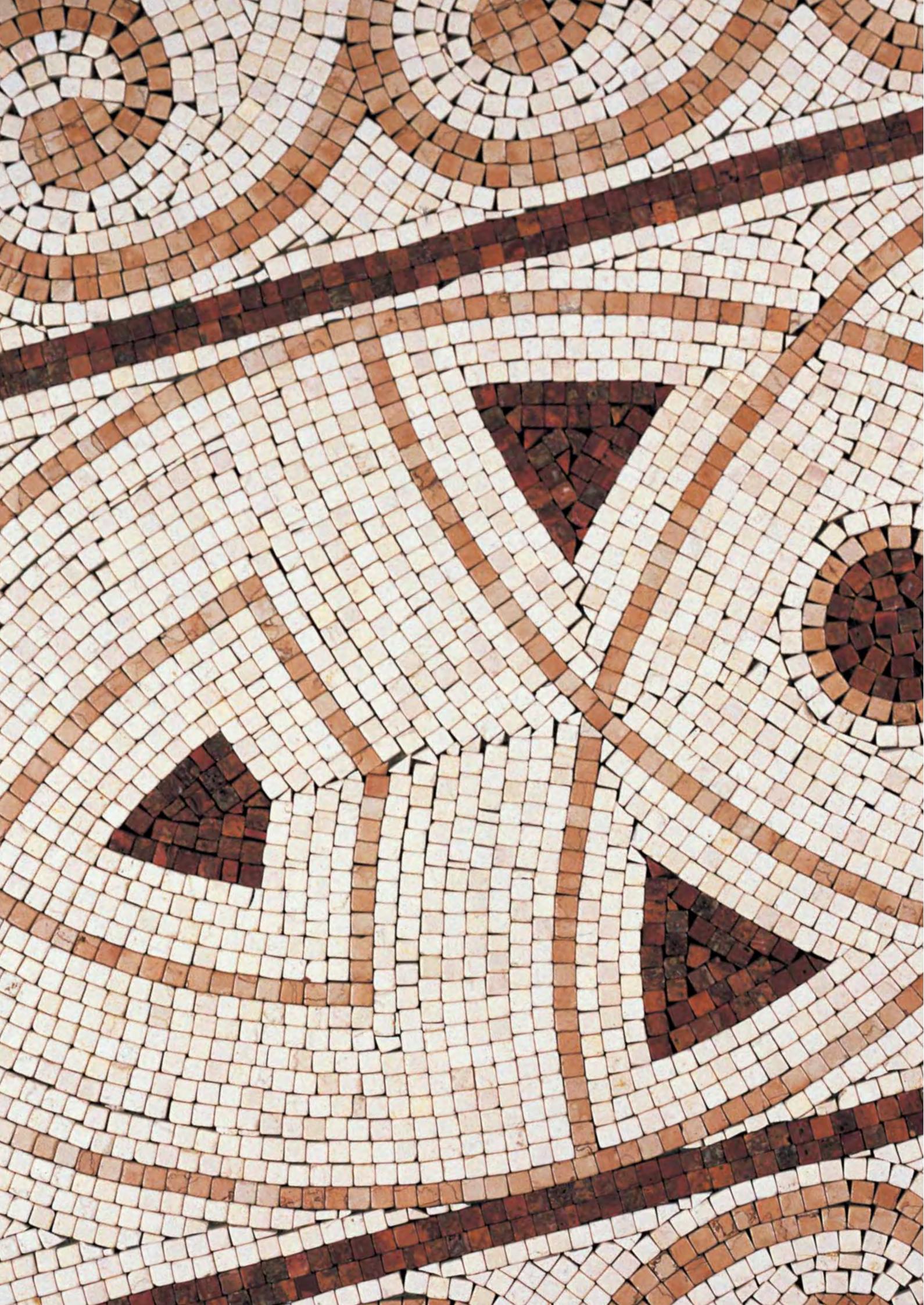


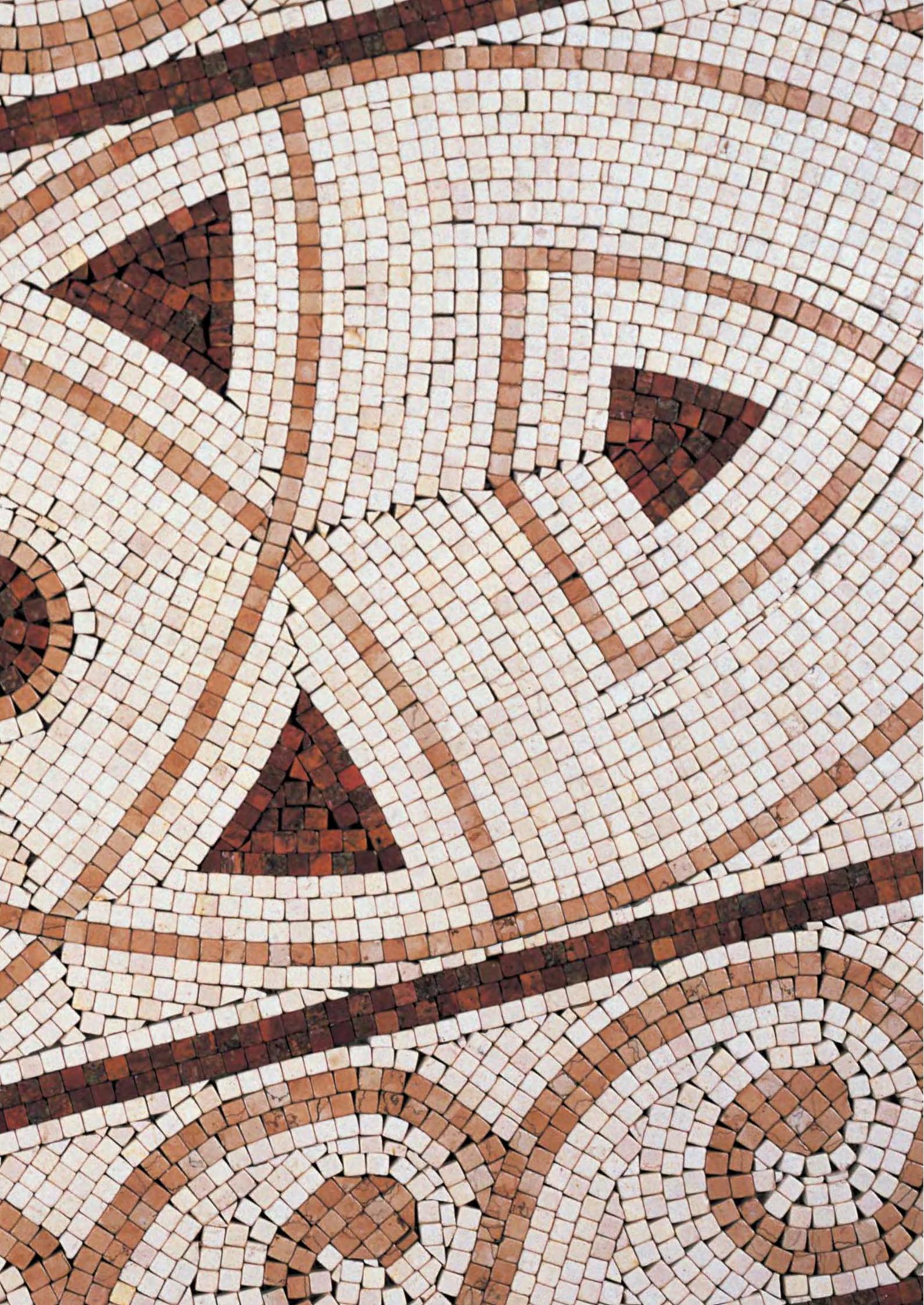
E G R A M

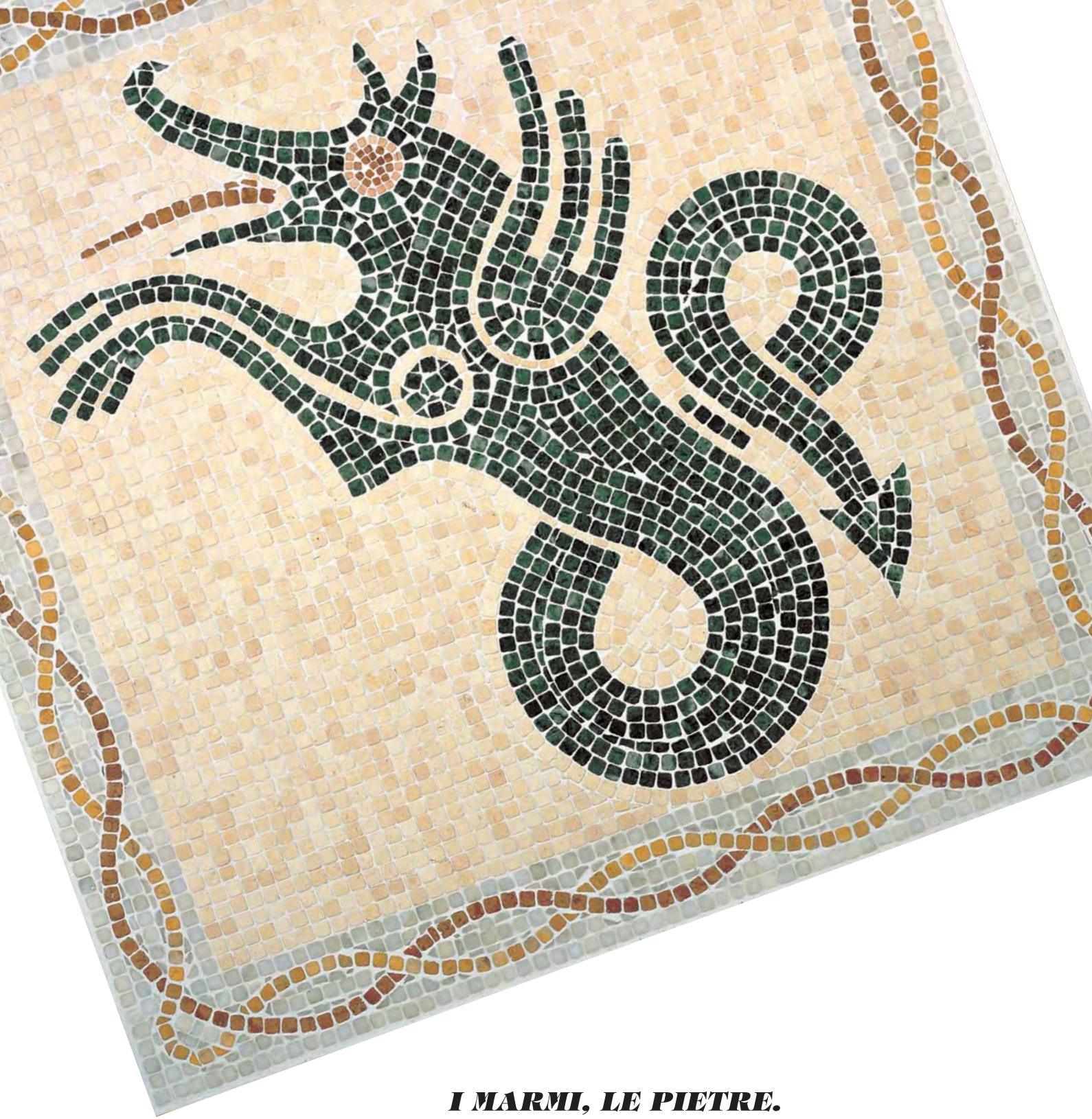
MARMI E PIETRE



GLI ANTICATI







I MARMI, LE PIETRE.

Marbles, stones: a natural spell lasting in time.

Marbles, stones: indescribable wonders of structures and veins.

Marbles, stones, and the man with his long, patient, complex work. Countless passages, according to a tradition, which dates back to the ancient Egyptian people. For thousands of years the man has used marbles and stones, has put together natural elements in harmony with art and has made them flourish in a splendid architectural decoration.

I marmi, le pietre: incantesimo di natura durevole nel tempo.

I marmi, le pietre: meraviglie indicibili di strutture e venature.

I marmi, le pietre; e l'uomo col suo lavoro lungo, paziente, complesso. Passaggi innumerevoli, secondo una tradizione che si ricollega agli antichi egizi. L'uomo, per millenni, ha utilizzato marmi e pietre, ha ricomposto gli elementi di natura in armonia d'arte, li ha fatti fiorire in splendida decorazione architettonica.

I marmi, le pietre: forti, resistenti, eleganti. Col fascino perenne dei loro colori, ora decisi ora teneri, ora rilevanti ed evidenti, ora sfumati e delicatissimi. Millenari, come millenario è il loro rapporto con l'arte, offrono materia durevole al gioco dell'invenzione, alle sorprese dell'immaginazione; compongono fantasie per la gioia dell'occhio o per il piacere della mente.

Scegliere una pietra, tagliarla abilmente in modo da valorizzarne venature e variazioni cromatiche: esaltare il fascino della materia in questo consiste. Tecniche di lavorazione prevalentemente manuali danno vita ad una decorazione che riversa l'antico nel moderno in una sagace continuità. Il risultato è una geometria fantastica, singolare ed affascinante. Accostamenti inediti e suggestivi danno vita a moduli tali da scandire con semplicità e bellezza gli spazi adattandosi perfettamente con l'ambiente.

Ciottoli: rombi, losanghe, ottagoni, triangoli... Infinite combinazioni, fantasmagoriche figure di caleidoscopio: geometria fantastica in immagini decorative di limpida forma.

Tessere: infiniti pezzi d'un insieme da comporre sul filo della tradizione musiva, antica e recente, che ha tracce e monumenti insigni da Milano a Roma, da Bari a Lecce, ad Otranto... Confluire di esperienze e culture, nell'arte musiva: si compongono in mosaici meravigliosi le tessere, minute policromie realizzate con sapienza antica per dare forma a nuove forme dell'immaginazione.

Oggetti prestigiosi, catalogati nella memoria dei secoli, tornano realizzati in materiali riconoscibili per soddisfare voglia e gusto di tradizione.

I marmi, le pietre: il più straordinario connubio di natura e civiltà.

Marbles, stones: strong, resistant, and elegant. With the everlasting charm of their colours, sometimes sharp, sometimes soft, sometimes prominent and remarkable, sometimes shaded and very delicate. They are millenary like their relationship with art. They offer their lasting matter to invention plays, imagination surprises: they create fantasy for our aesthetic joy or the mind sake.

Choose a stone, cut it in a clever way so as to enhance veins and colour variations: enhancing the matter charm: this is it. Mainly manual processing techniques give life to a decoration combining ancient with modern in a sagacious continuity. The result is a fantastic, unique and charming geometry. Unusual and suggestive combinations give life to modules which pace spaces with simplicity and beauty, thus perfectly adapting to the environment.

Pebbles: rhombuses, lozenges, octagons, triangles...

Never-ending combinations, phantasmagoric images of kaleidoscope: fantastic geometry in decorative images having a clear shape.

Tesserae: never-ending parts of a final image to be reconstructed according to the ancient and recent mosaic tradition which has traces and eminent monuments from Milano to Roma, from Bari to Lecce, Otranto... A combination of experience and culture flowing into mosaic art: the small and polychromatic tesserae produced according to an ancient wisdom give birth to marvellous mosaics to shape new forms in our mind.

Precious objects - catalogued in the century memory - are realised in recognisable materials to satisfy the wish and taste for tradition.

Marbles, stones: the most extraordinary union between nature and civilisation.



I CIOTTOLI

Pietra naturale ciottolata. Spessore: cm 1,1 ÷ 1,3.

pag. 8



PAVONIA

Ciottoli di pietra naturale in composizioni decorative su rete. Spessore cm 1.

pag. 12



PALLADIANA

Ciottoli di pietra naturale in composizione su rete. Spessore cm 1.

pag. 15



I MOSAICI

Pavimenti e rivestimenti a tessere di pietra naturale composte su rete.

Spessore: cm 1.

pag. 19



GLI INTARSI

Pavimenti e rivestimenti a tessere di pietra naturale composte su rete.

Spessore: cm 1.

pag. 49



I CIOTTOLONI

Moduli effetto usurato con o senza struttura in rete. Spessore: cm 1,1 ÷ 1,4.

pag. 64



PAVIMENTI E RIVESTIMENTI

Moduli in pietra naturale calibrati. Spessore: cm 1.

pag. 71



LE GRECHE

Bordure modulari di ciottoli di pietra naturale assemblati su rete. Spessore: cm 1.

pag. 81

pag. 16

pag. 31



I MODULI SCOLPITI

Moduli in pietra naturale con lavorazione a bassorilievo. Spessore cm 1.

pag. 86



I CORRENTI

Cornici composite in pietre naturali policrome assemblate su rete.

pag. 88



OPUS

Elementi modulari di ciottoli di pietra naturale assemblati su rete,
per libere composizioni. Spessore: cm 1.

pag. 93



I ROSONI

Ciottoli di pietra naturale in composizioni decorative su rete. Spessore: cm 1.

pag. 100



LE CUCINE

Elementi in pietra naturale per cucine.

pag. 110



PEZZI SPECIALI E BATTISCOPA

Elementi di completamento in pietra naturale.

pag. 117



LE BOISERIE

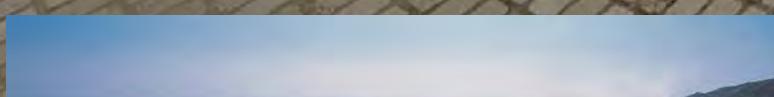
Elementi compositivi in pietra naturale per rivestimenti.

pag. 120





ROMANO





ROMANO

I CIONDOLI



LAQ1210



LAQ2510

LAQ1210
giallo persiano
cm 10x10

LAQ2510
verde guatemala
cm 10x10



LAQ2310



LAQ2210

LAQ2310
travertino alabastrino
cm 10x10

LAQ2210
travertino noce
cm 10x10



LAQ1810



LAQ0610

LAQ1810
travertino rosso persiano
cm 10x10

LAQ0610
botticino
cm 10x10

LAQ2010
rosso verona
cm 10x10



LAQ2010



LAQ0810

LAQ1610
rosa perlino
cm 10x10



LAQ1610



LAQ1110

LAQ1510
nero marquinia
cm 10x10



LAQ1510

LAQ1310
giallo reale
cm 10x10



LAQ1310

I CIONDOLI SCOPPI



LSA1510



LSB2310

LSA1510
nero marquinia
cm 10x10

LSB2310
travertino colorato marron
cm 10x10



LSC0810



LSC1310

LSC0810
ambrato
cm 10x10

LSC1310
giallo reale
cm 10x10



LSD2010



LSE0510

LSD2010
rosso verona
cm 10x10

LSE0510
blu nuvolato
cm 10x10

LSF0810
ambrato
cm 10x10

LSG2010
rosso verona
cm 10x10



LSF0810



LSG2010

LSA2310
travertino colorato marron
cm 10x10

LSG0510
blu nuvolato
cm 10x10



LSA2310



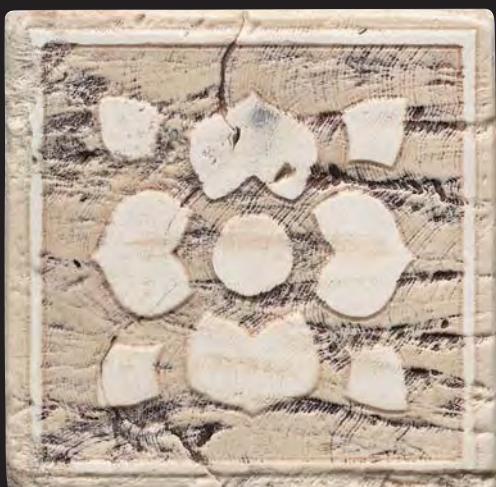
LSG0510

LSB1310
giallo reale
cm 10x10

LSH2310
travertino colorato marron
cm 10x10



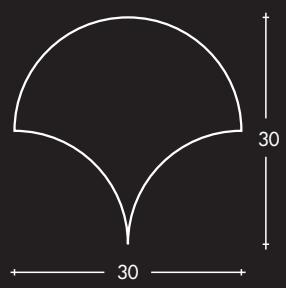
LSB1310



LSH2310



PV130
travertino alabastrino
travertino noce
cm 30x30



PAVONIA



PV277
travertino alabastro
travertino noce
travertino rosso persiano
travertino giallo persiano
cm 77x43



PV177
biancone
travertino alabastro
rosso verona
rosa perlino
carrara
cm 77x43



PV230
rosa perlino
rosso verona
cm 30x30



PAVIMENTAIA



PPI12

PPAM



DT2F20

DT2F20
travertino alabastrino
rosso verona
rosa perlino
biancone
cm 15x15



D2F20



D2F21a

D2F20
travertino alabastrino
rosso verona
rosa perlino
biancone
cm 30x15

D2F21a
travertino alabastrino
travertino giallo persiano
travertino noce
cm 30x15



D2F22a

D2F22a
travertino giallo persiano
cm 30x5



D2F22b

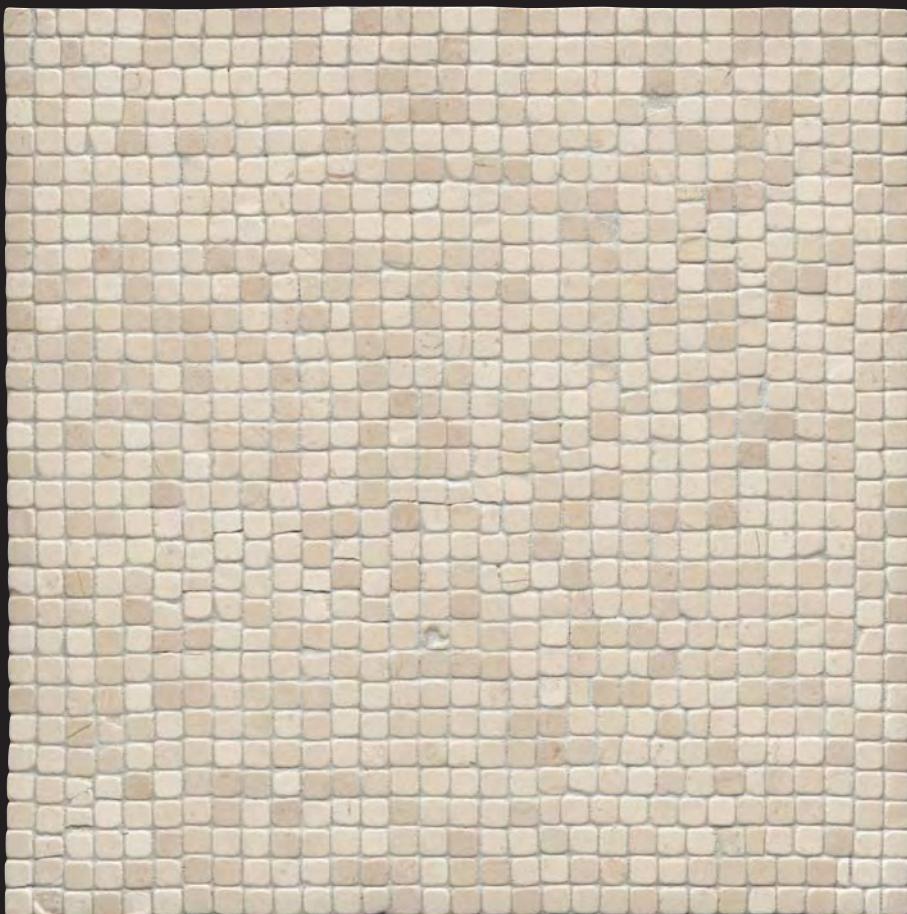
D2F22b
rosso verona
cm 30x5



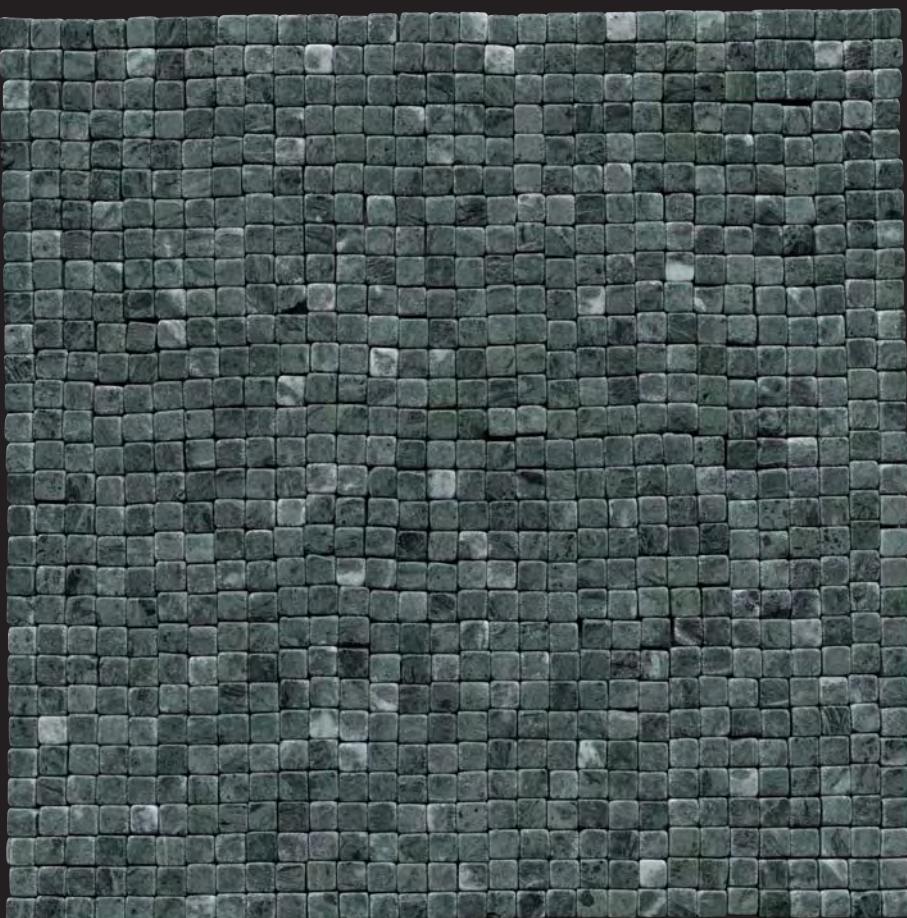


I MOSAICI



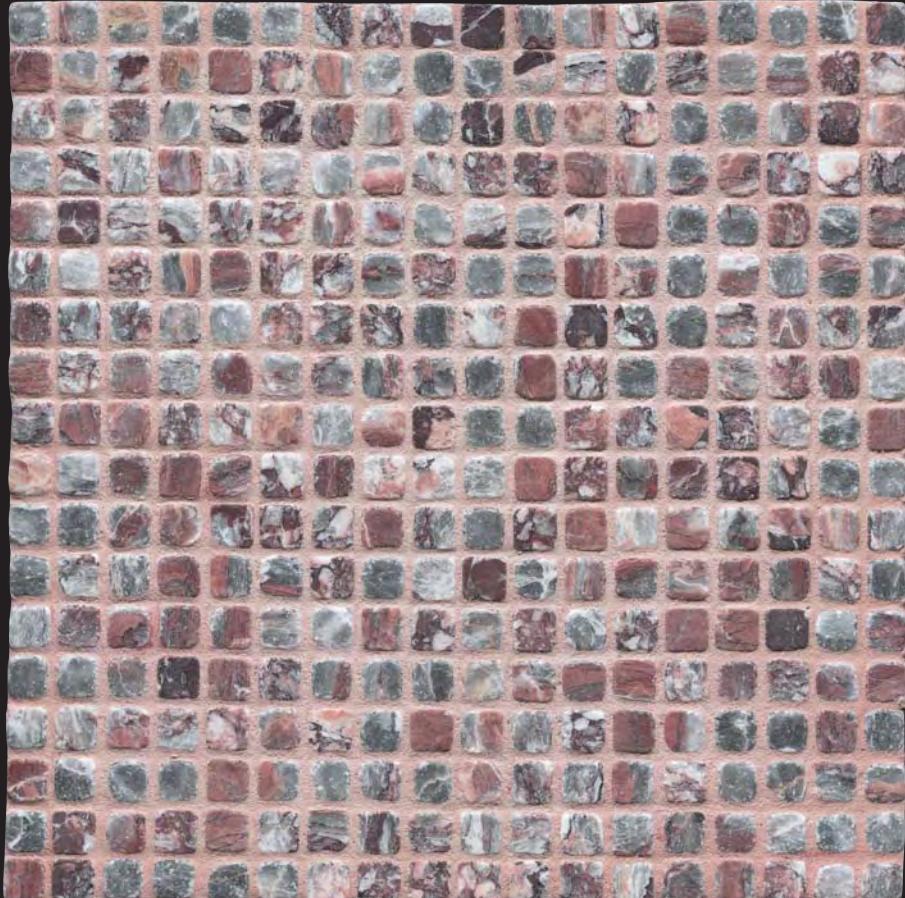


M2A04
biancone
cm 30x30
tessere cm 1x1

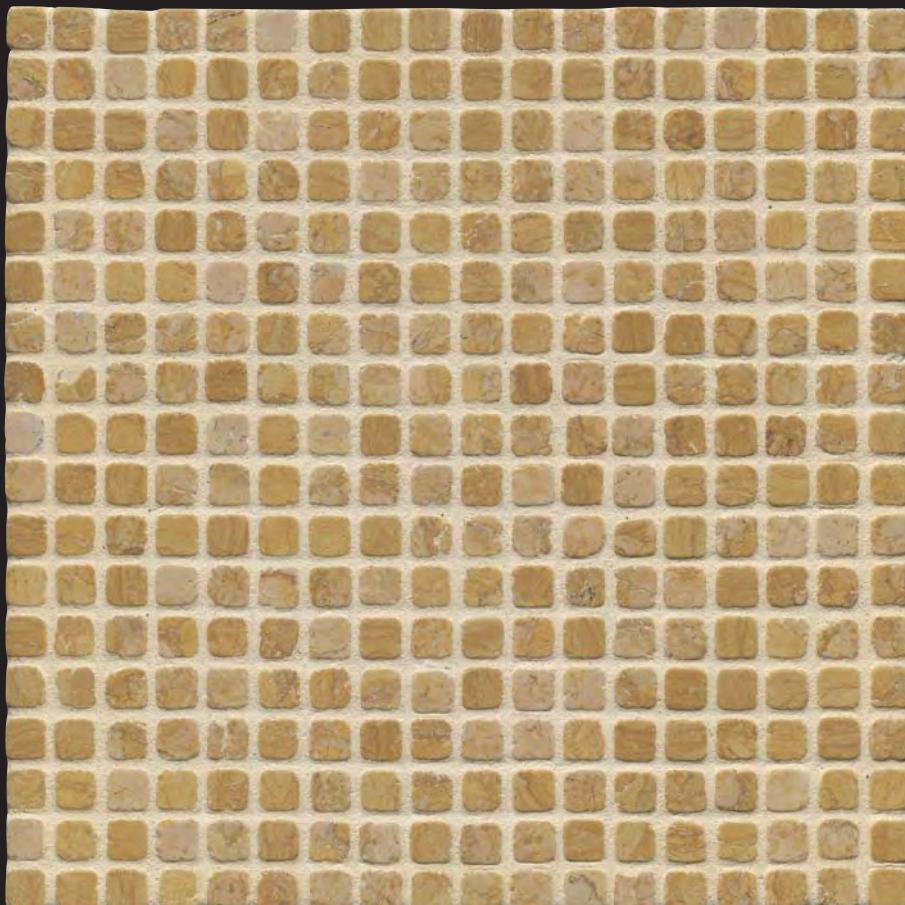


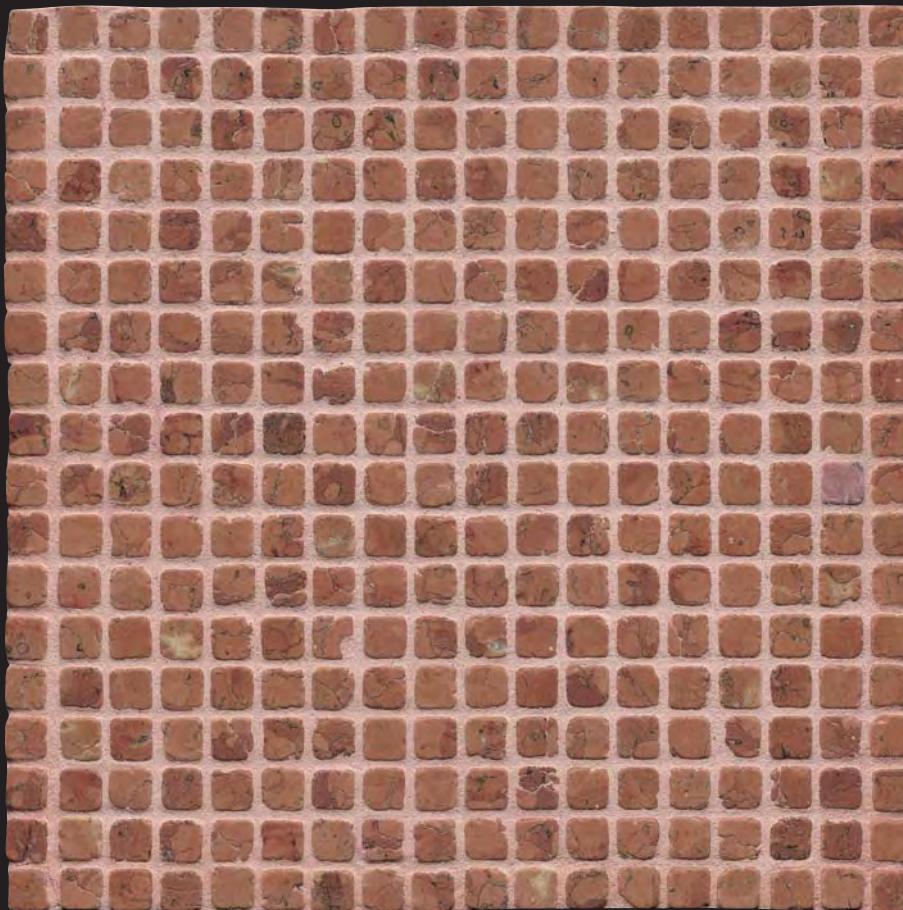
M2A25
verde guatemala
cm 30x30
tessere cm 1x1

M2FB24
salomé
cm 30x30
tessere cm 1,5x1,5

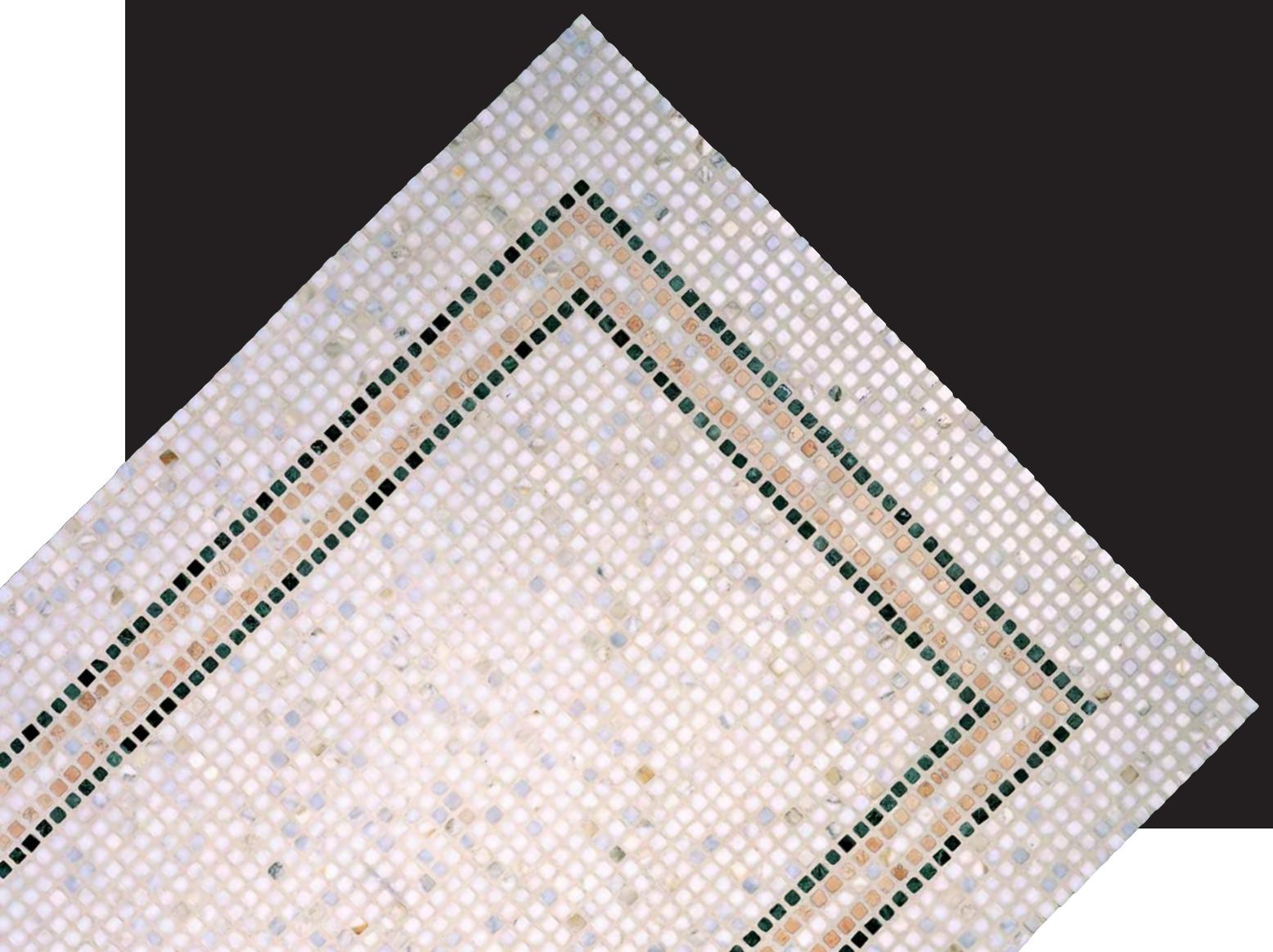


M2FB13
giallo reale
cm 30x30
tessere cm 1,5x1,5





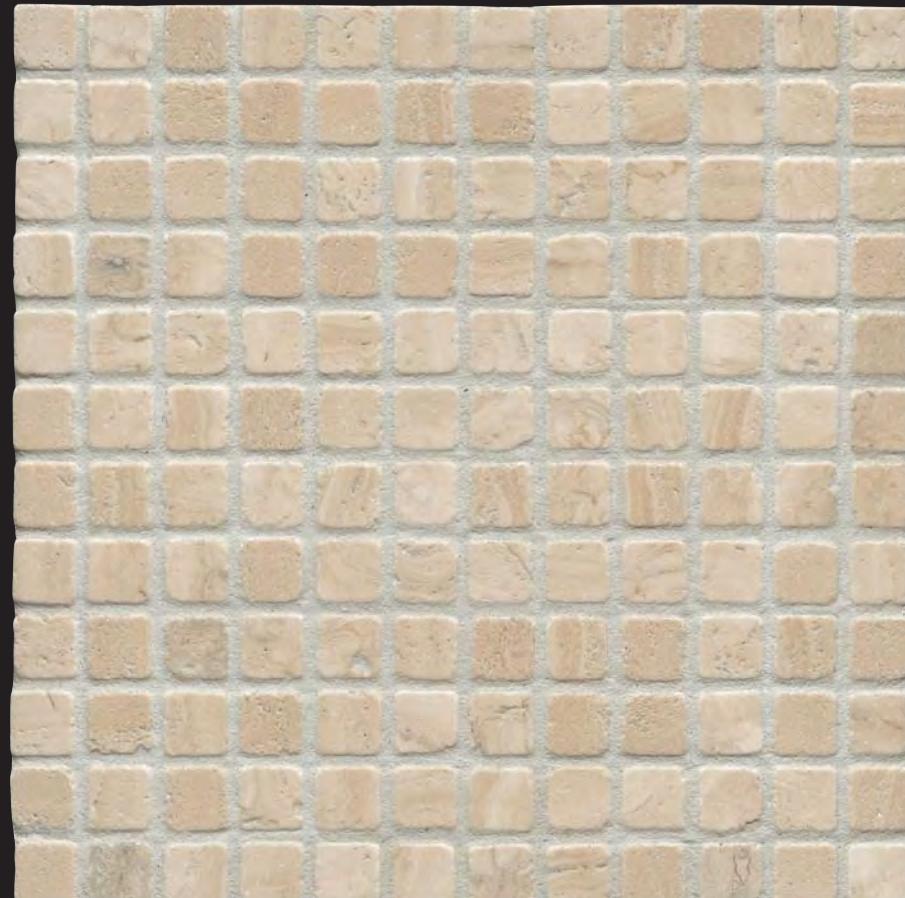
M2FB20
rosso verona
cm 30x30
tessere cm 1,5x1,5



M2FC22
travertino noce
cm 30x30
tessere cm 2x2



M2FC23
travertino alabastrino
cm 30x30
tessere cm 2x2



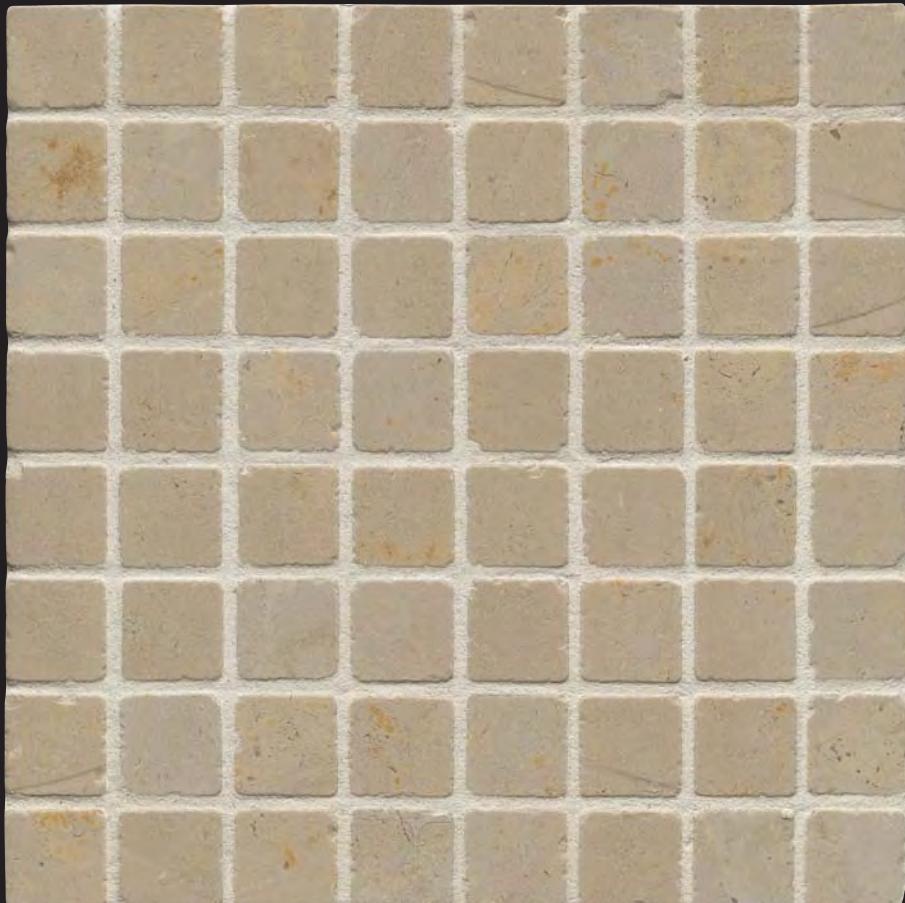


M2FE25
verde guatemala
cm 30x30
tessere cm 3x3

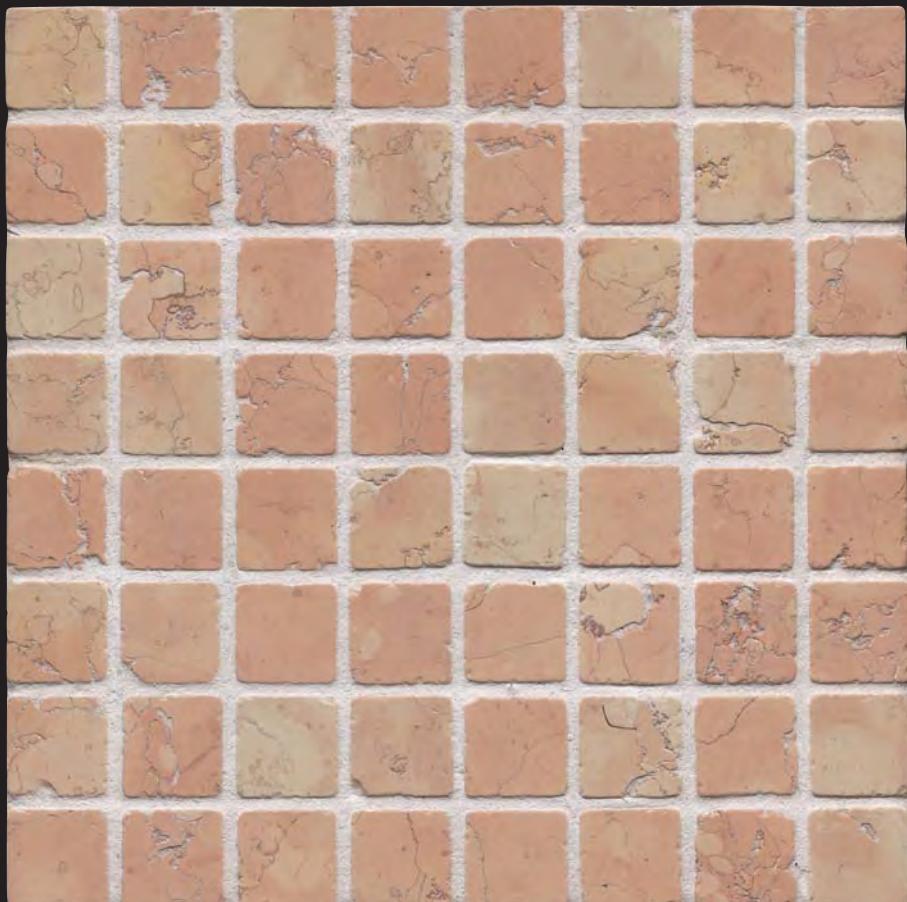


M2FE05
blu nuvolato
cm 30x30
tessere cm 3x3

M2FE08
ambrato
cm 30x30
tessere cm 3x3



M2FE16
rosa perlino
cm 30x30
tessere cm 3x3

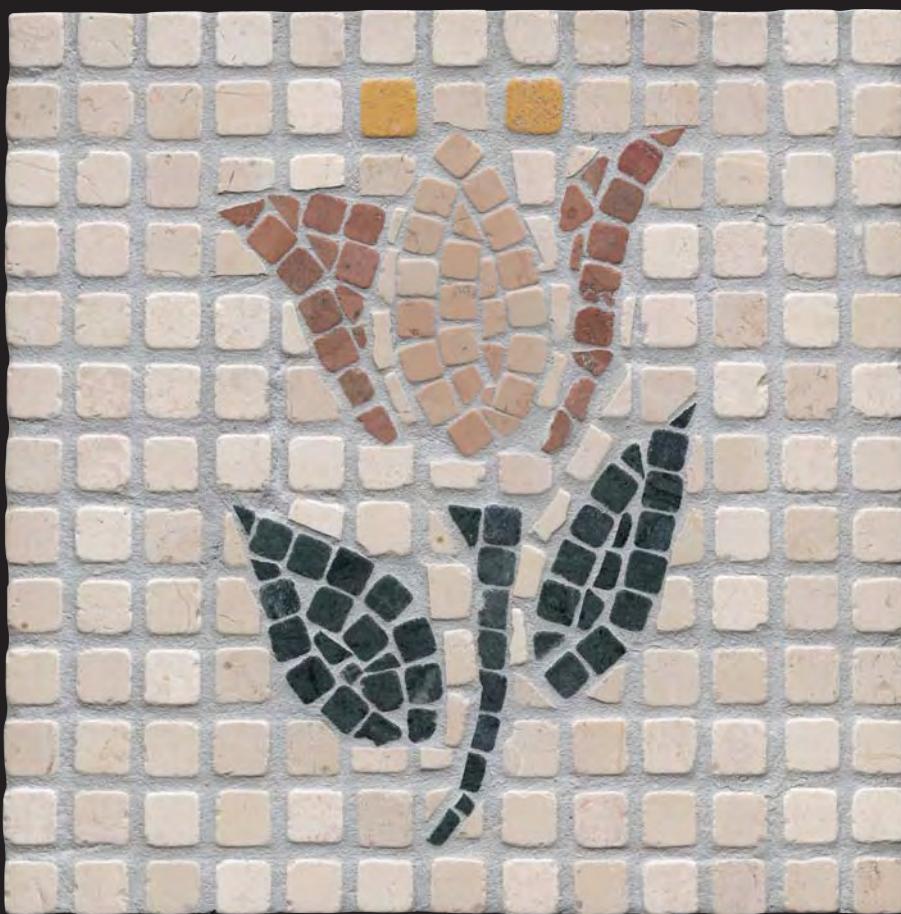


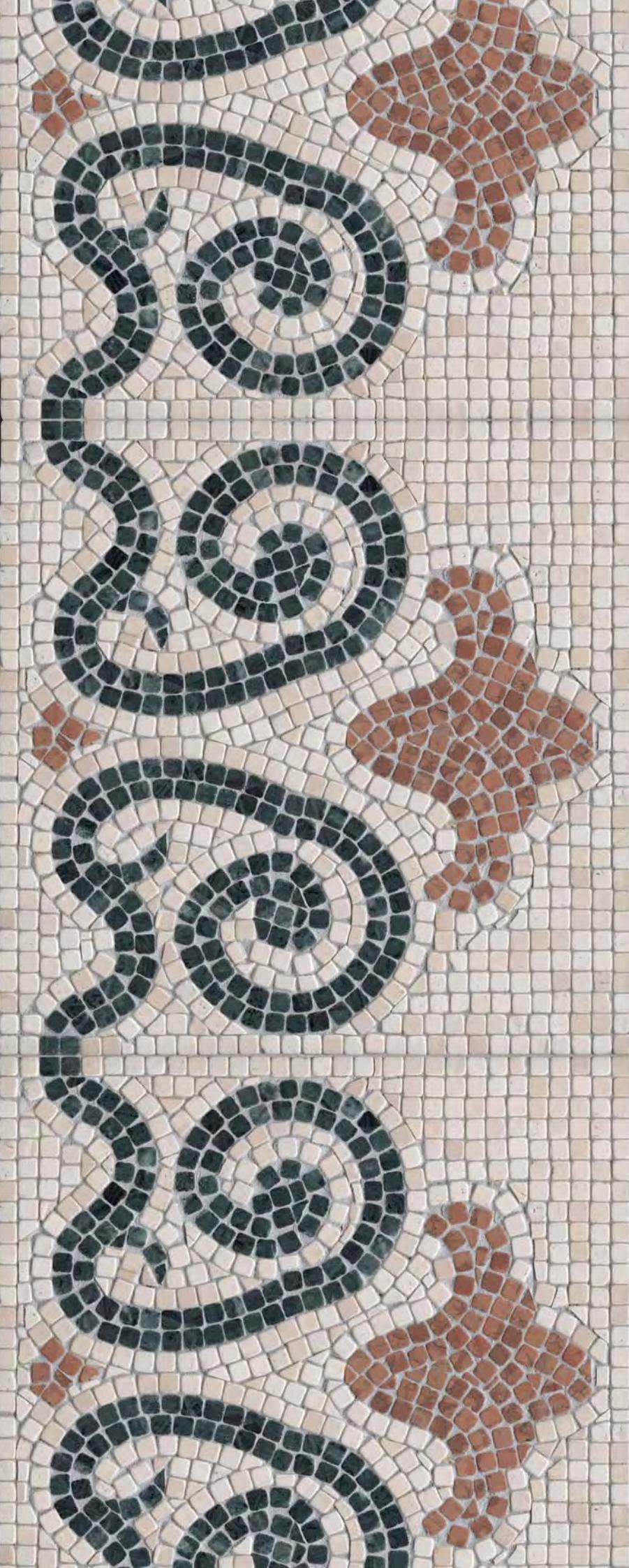


M2D02a
carrara
verde guatemala
giallo reale
cm 30x30
tessere cm 1x1



M2D03a
biancone
rosso verona
verde guatemala
rosa perlino
cm 30x30
tessere cm 2x2





M2D01a
biancone
verde guatemala
giallo reale
cm 30x30
tessere cm 1x1

M2B01a
carrara
verde guatemala
cm 30x3
tessere cm 1x1



M2B01b
biancone
travertino rosso persiano
cm 30x3
tessere cm 1x1



M2B01c
carrara
nero marquinia
cm 30x3
tessere cm 1x1

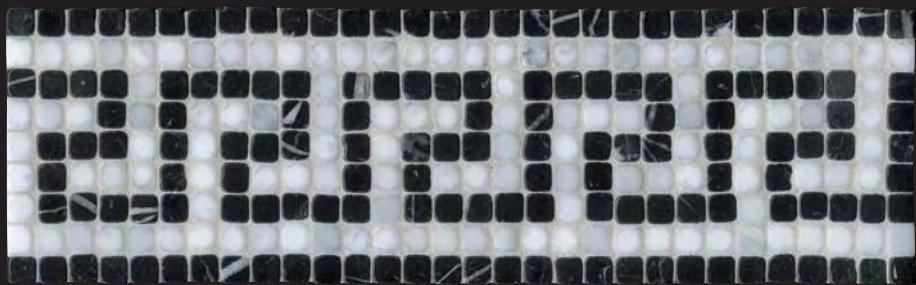


M2B02a
travertino alabastrino
verde guatemala
cm 30x4
tessere cm 1,5x1,5



M2B03a
biancone
travertino rosso persiano
cm 30x6
tessere cm 2x2





M2B04a
carrara
nero marquinia
cm 30x9
tessere cm 1x1



M2B07a
carrara
nero marquinia
cm 30x10
tessere cm 1x1



M2B08a
biancone
travertino rosso persiano
nero marquinia
cm 30x11
tessere cm 1x1



M2B09a
carrara
nero marquinia
rosso verona
cm 30x15
tessere cm 1x1



M2B10a
biancone
verde guatemala
carrara
rosso verona
cm 30x13
tessere cm 1x1

M2TB10a
biancone
verde guatemala
carrara
rosso verona
cm 13x13
tessere cm 1x1



M2B11a
biancone
giallo reale
rosso verona
verde guatemala
cm 33x11
tessere cm 1x1

M2TB11a
biancone
giallo reale
rosso verona
verde guatemala
cm 11x11
tessere cm 1x1



M2TB10a



M2B10a

M2B11a



M2TB11a







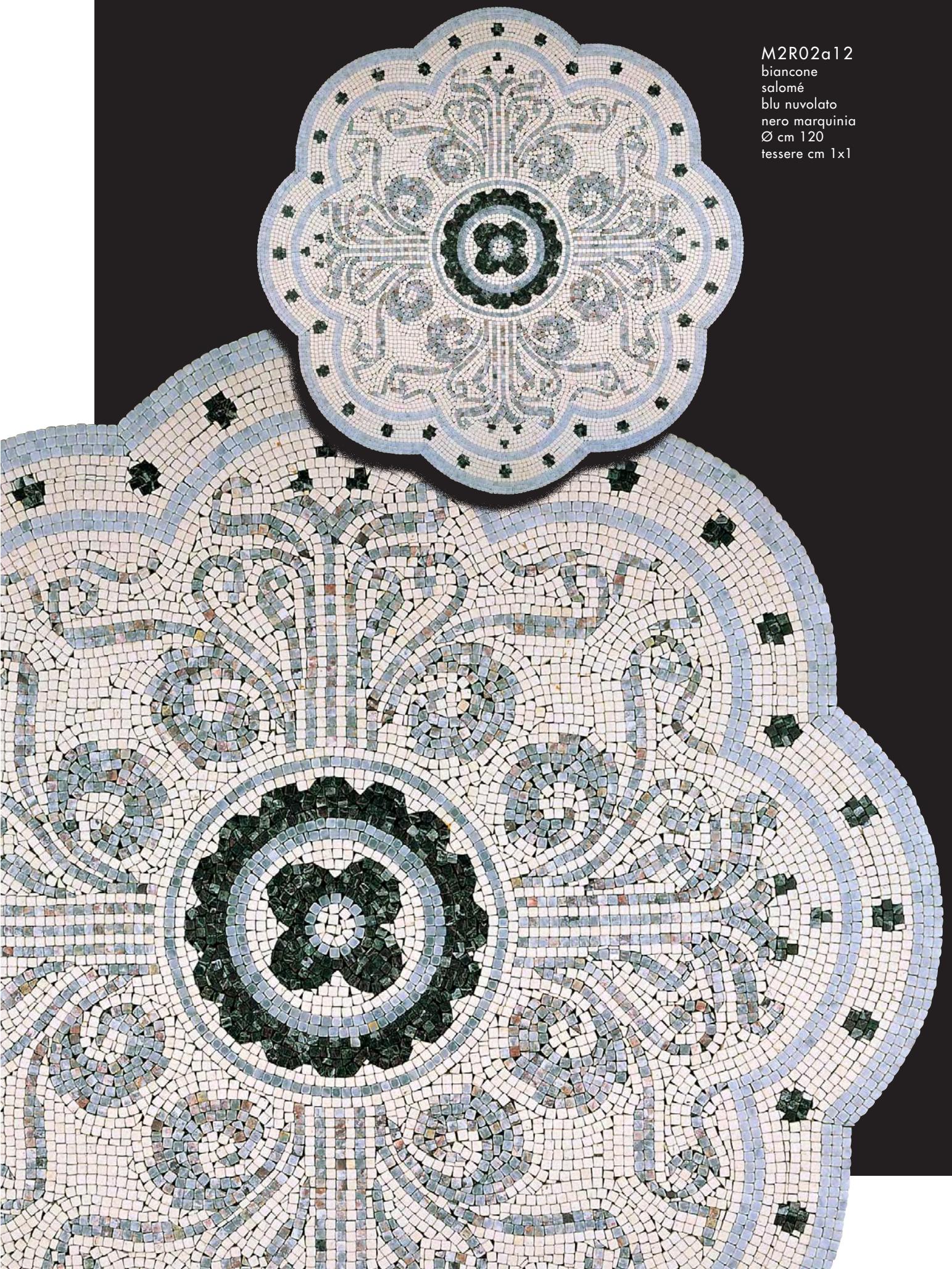
M2R01b10
biancone
blu nuvolato
salomé
giallo reale
Ø cm 100
tessere cm 1x1



M2R01a10
biancone
verde guatemala
salomé
rosa verona
giallo reale
Ø cm 100
tessere cm 1x1



M2R02a12
biancone
salomé
blu nuvolato
nero marquinia
Ø cm 120
tessere cm 1x1





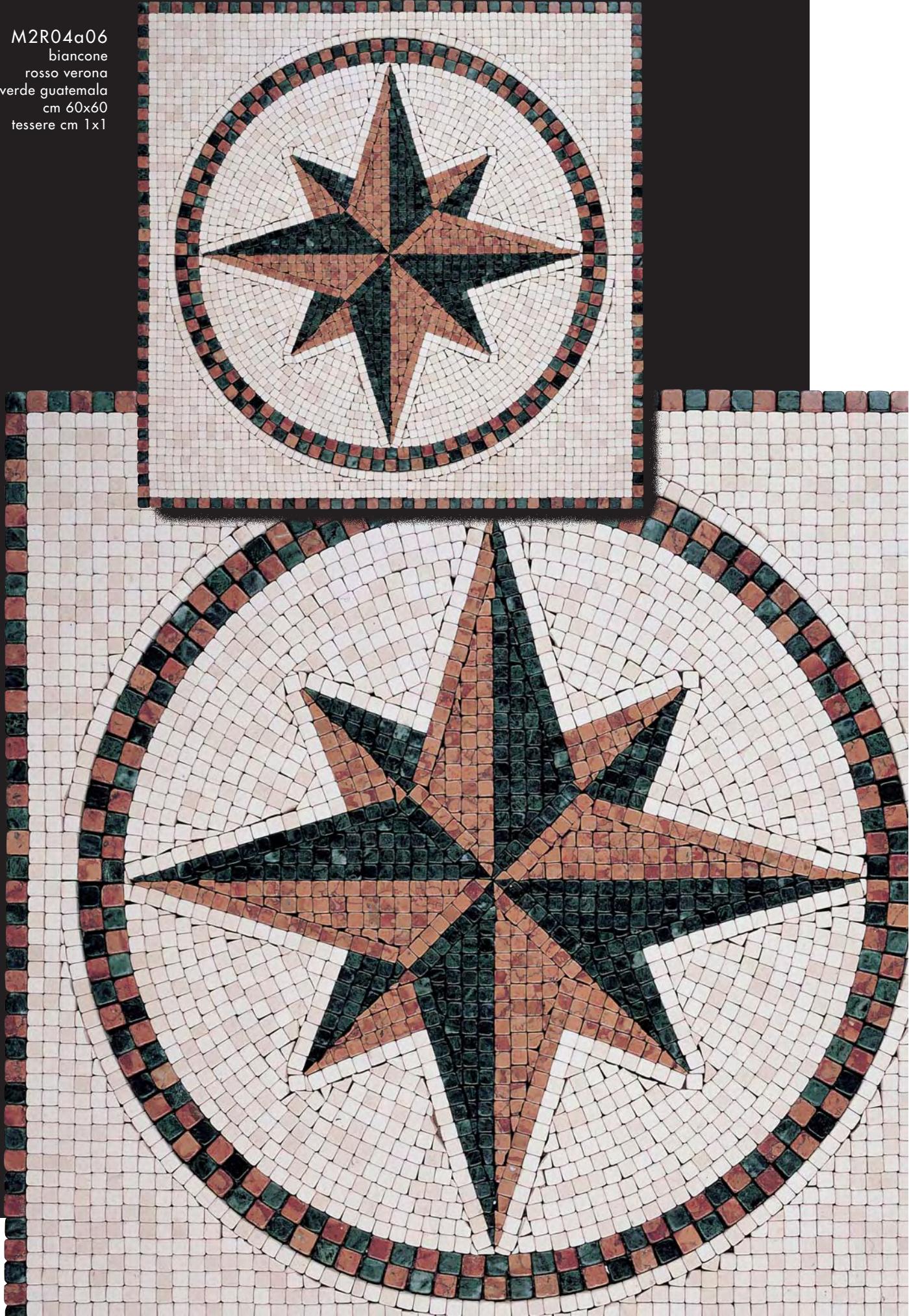
M2ER01a12
biancone
verde guatemala
rosso verona
Ø cm 120
tessere cm 1x1
modulo cm 41x32





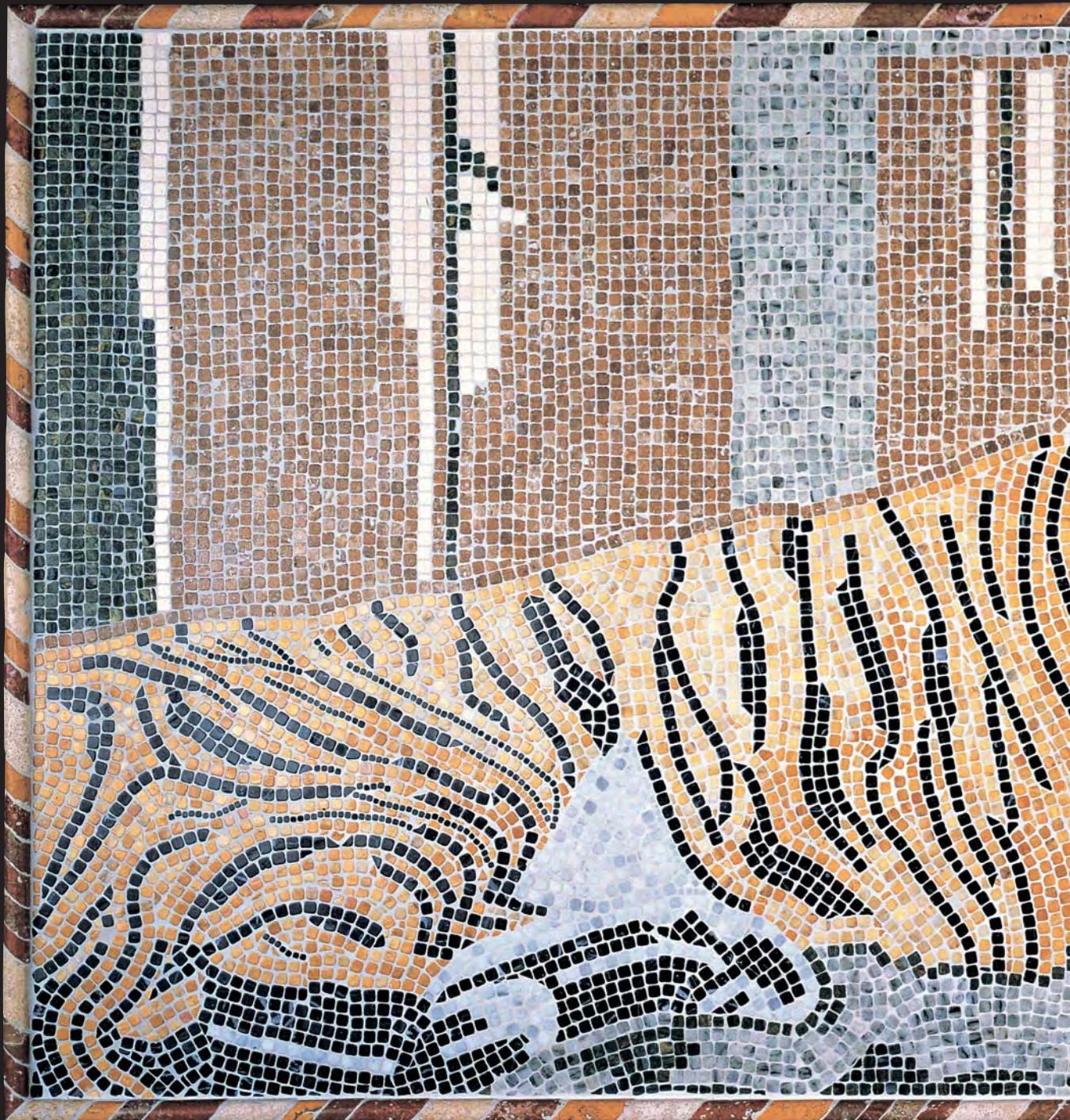
M2R03a16
biancone
rosa perlino
rosso verona
cm 160x80
tessere cm 1x1

M2R04a06
biancone
rosso verona
verde guatemala
cm 60x60
tessere cm 1x1

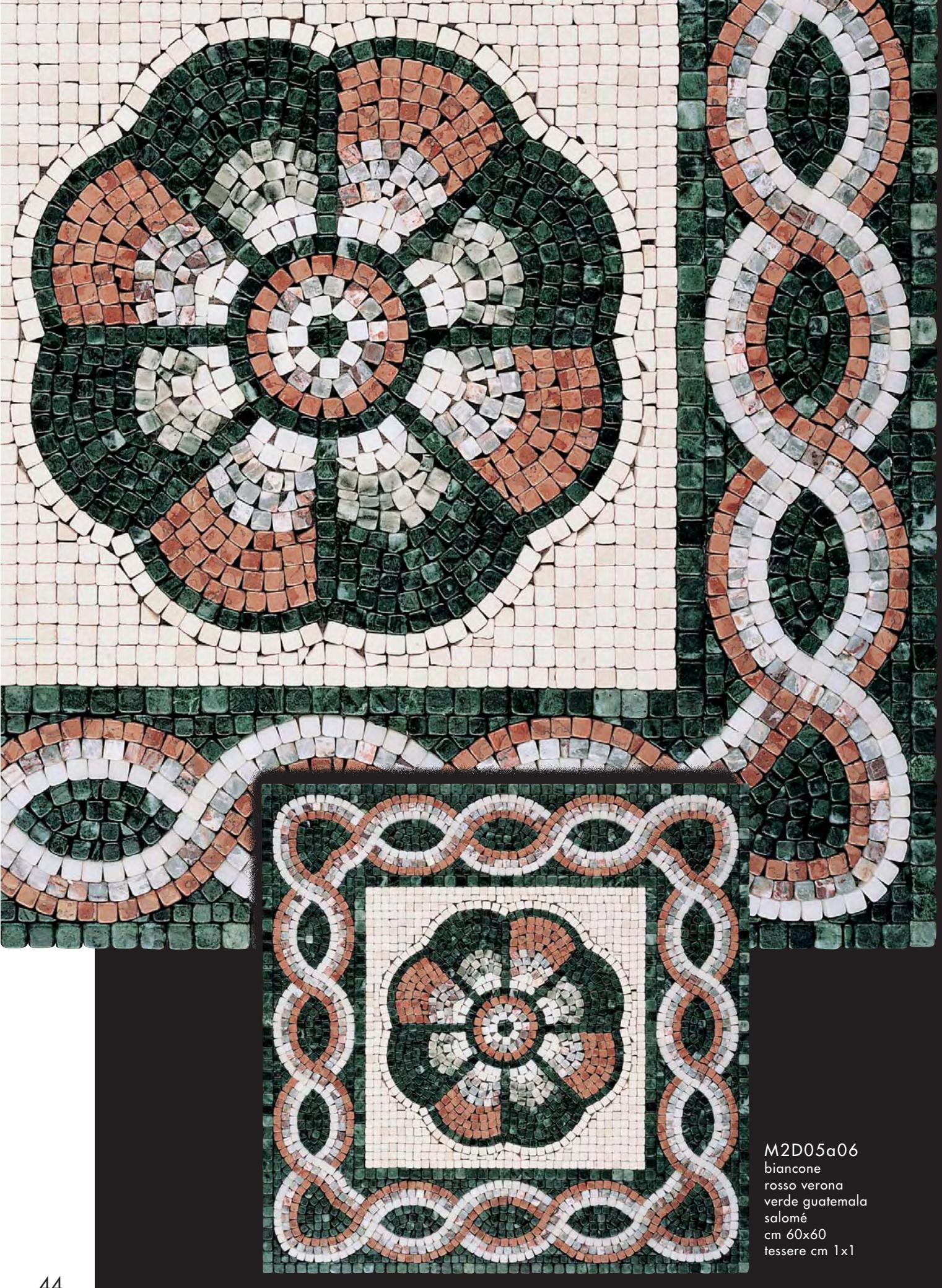


M2D0415

composizione in marmi policromi
cm 152x78
tessere cm 1x1







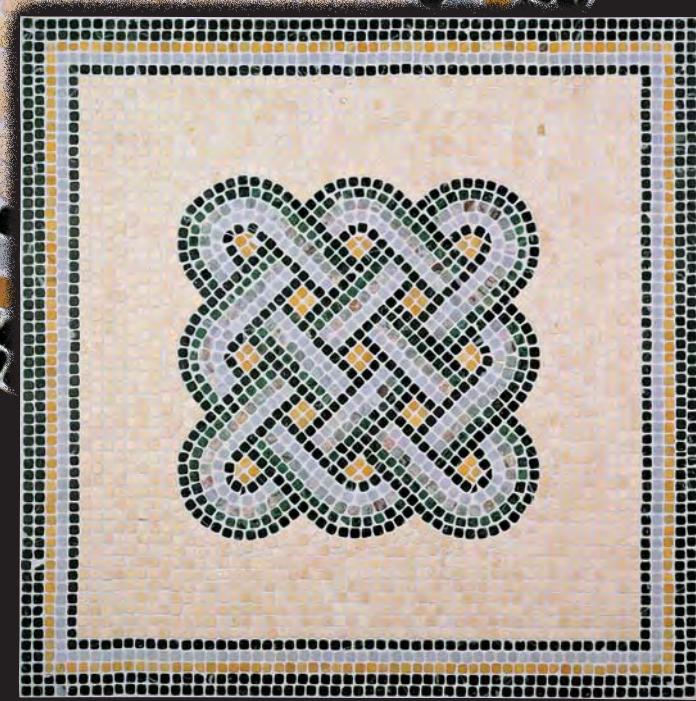
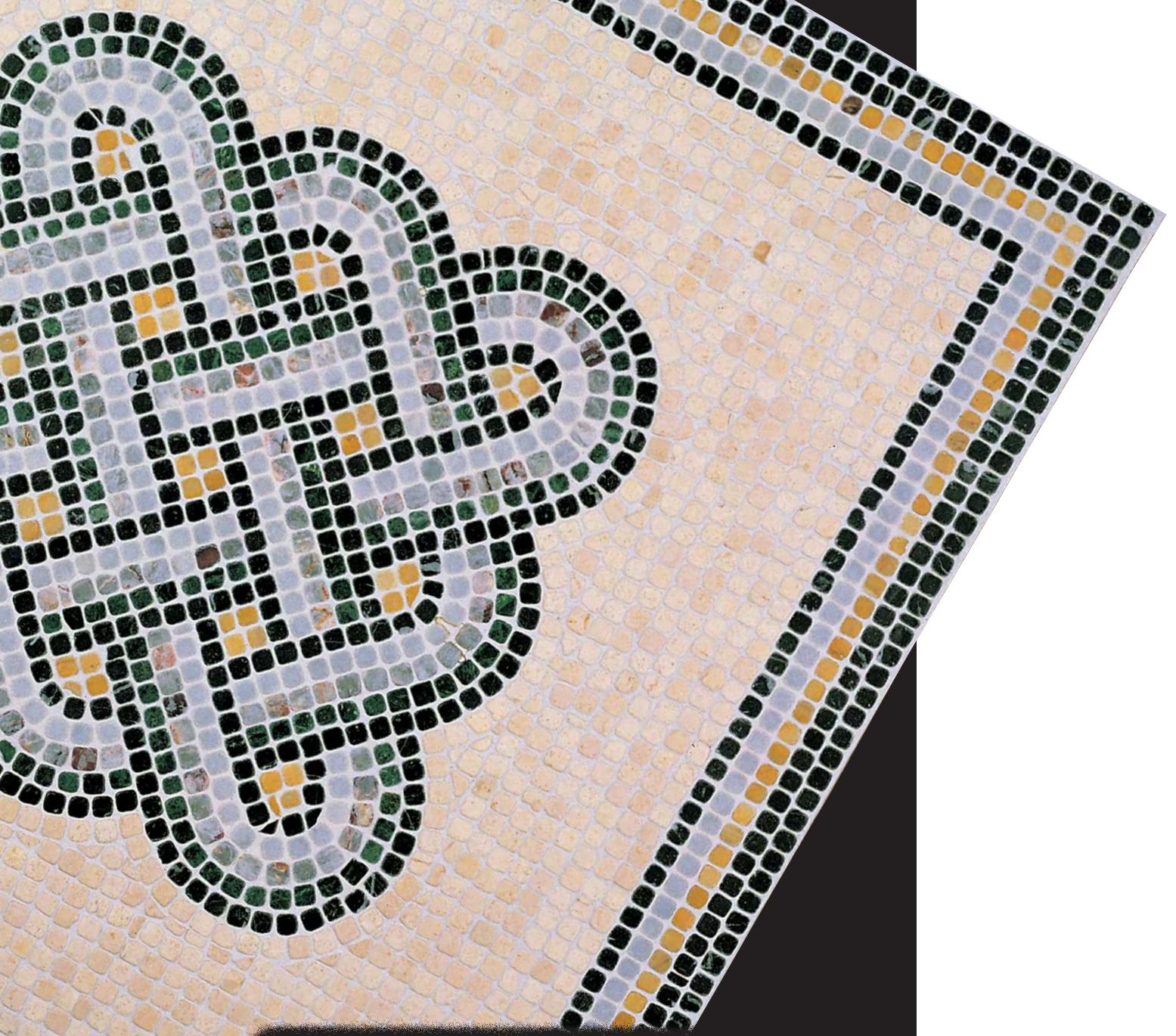
M2D05a06
biancone
rosso verona
verde guatemala
salomé
cm 60x60
tessere cm 1x1

M2D0706
composizione
in marmi policromi
cm 64x64
tessere cm 1x1



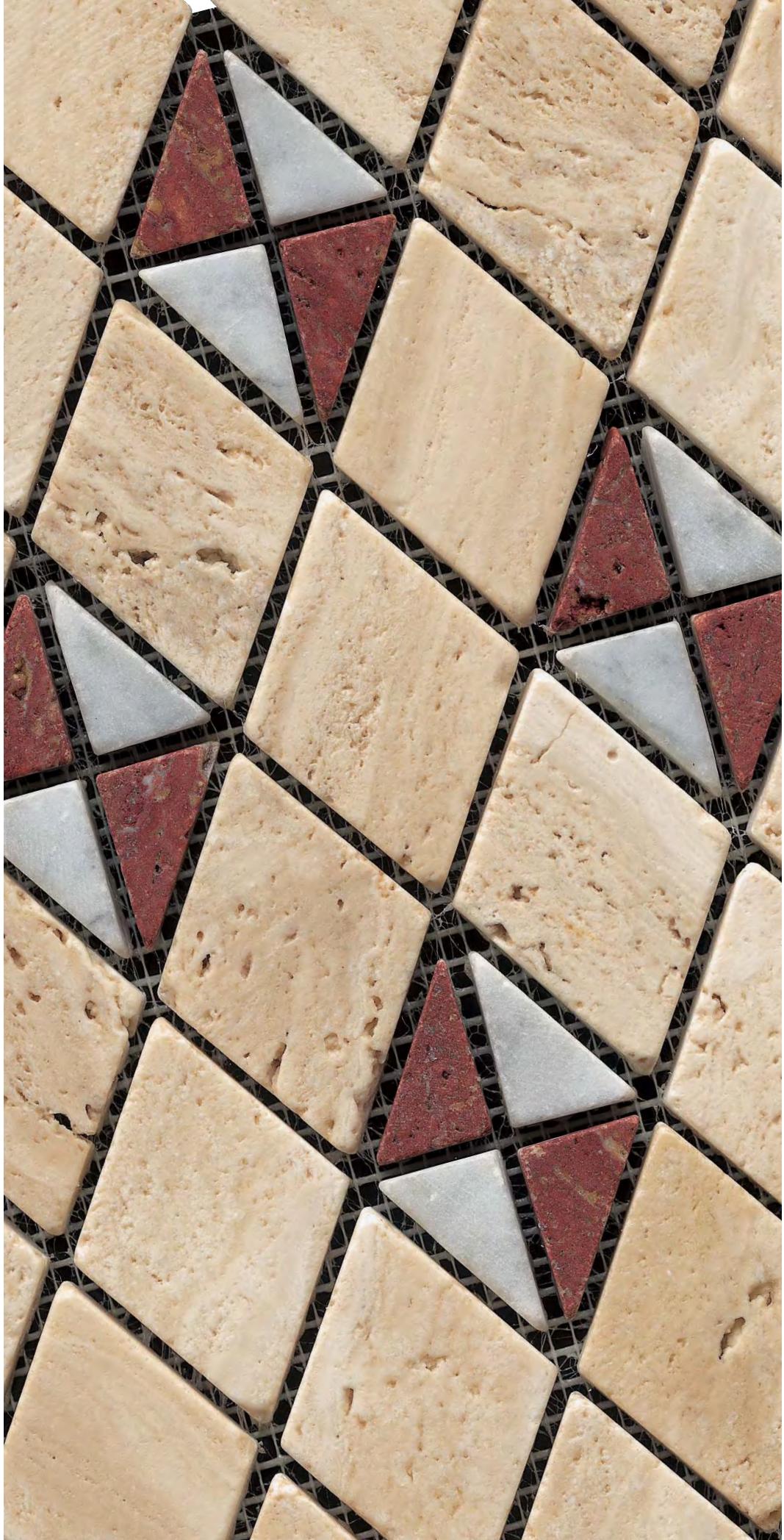






M2D08a06
biancone
giallo reale
salomé
verde guatemala
carrara
cm 60x60
tessere cm 1x1

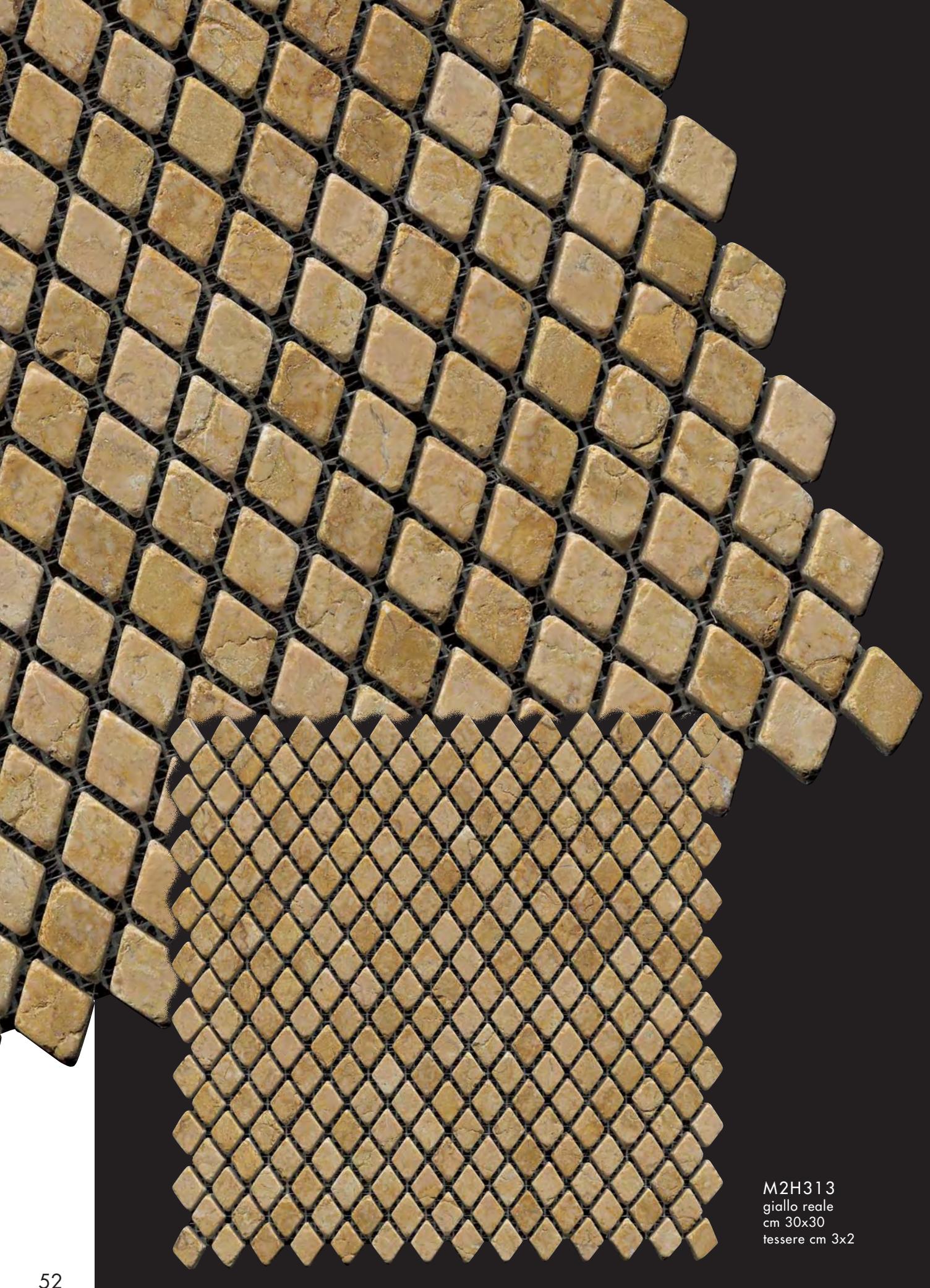
GLI INVERSI



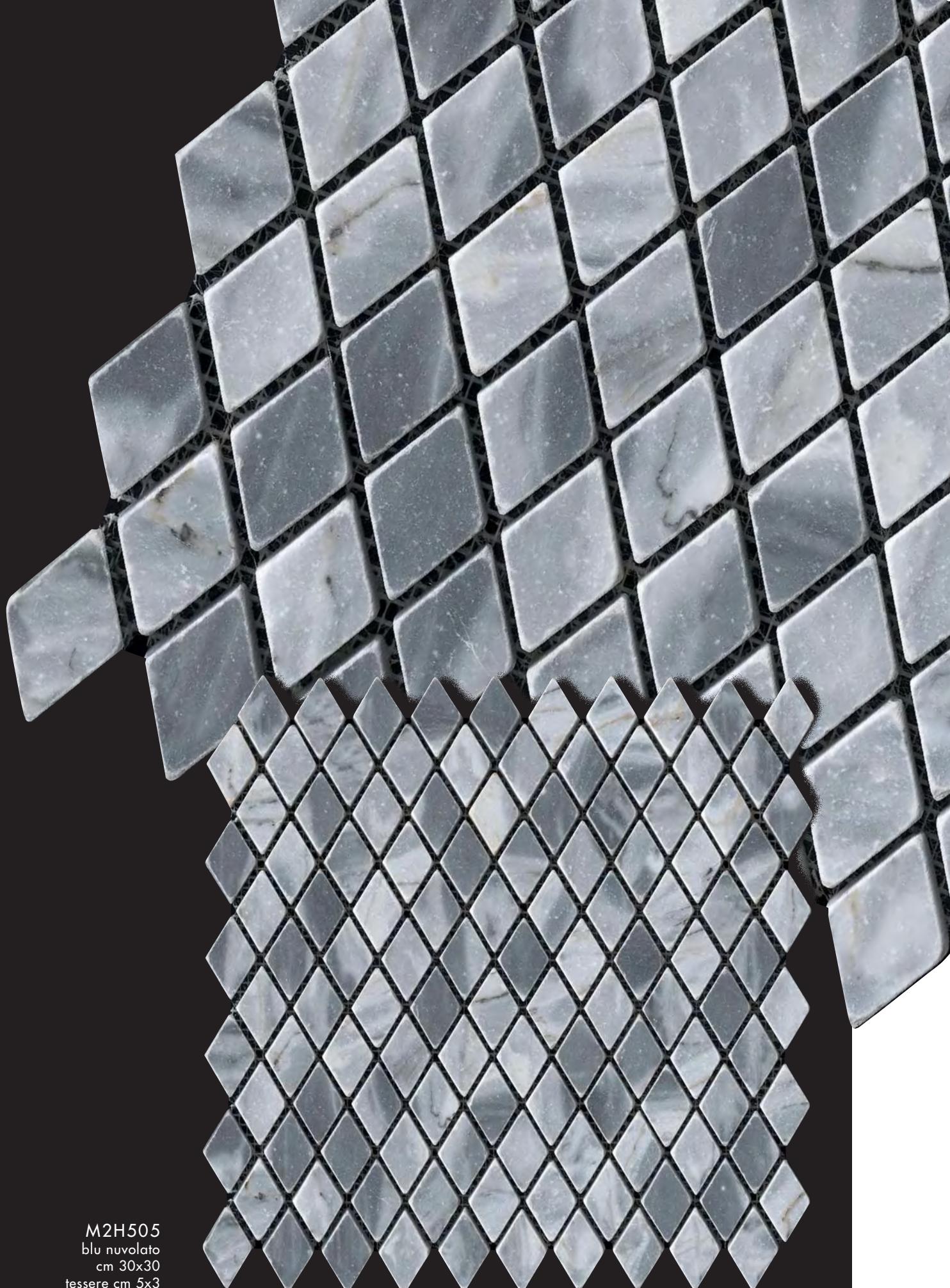
49



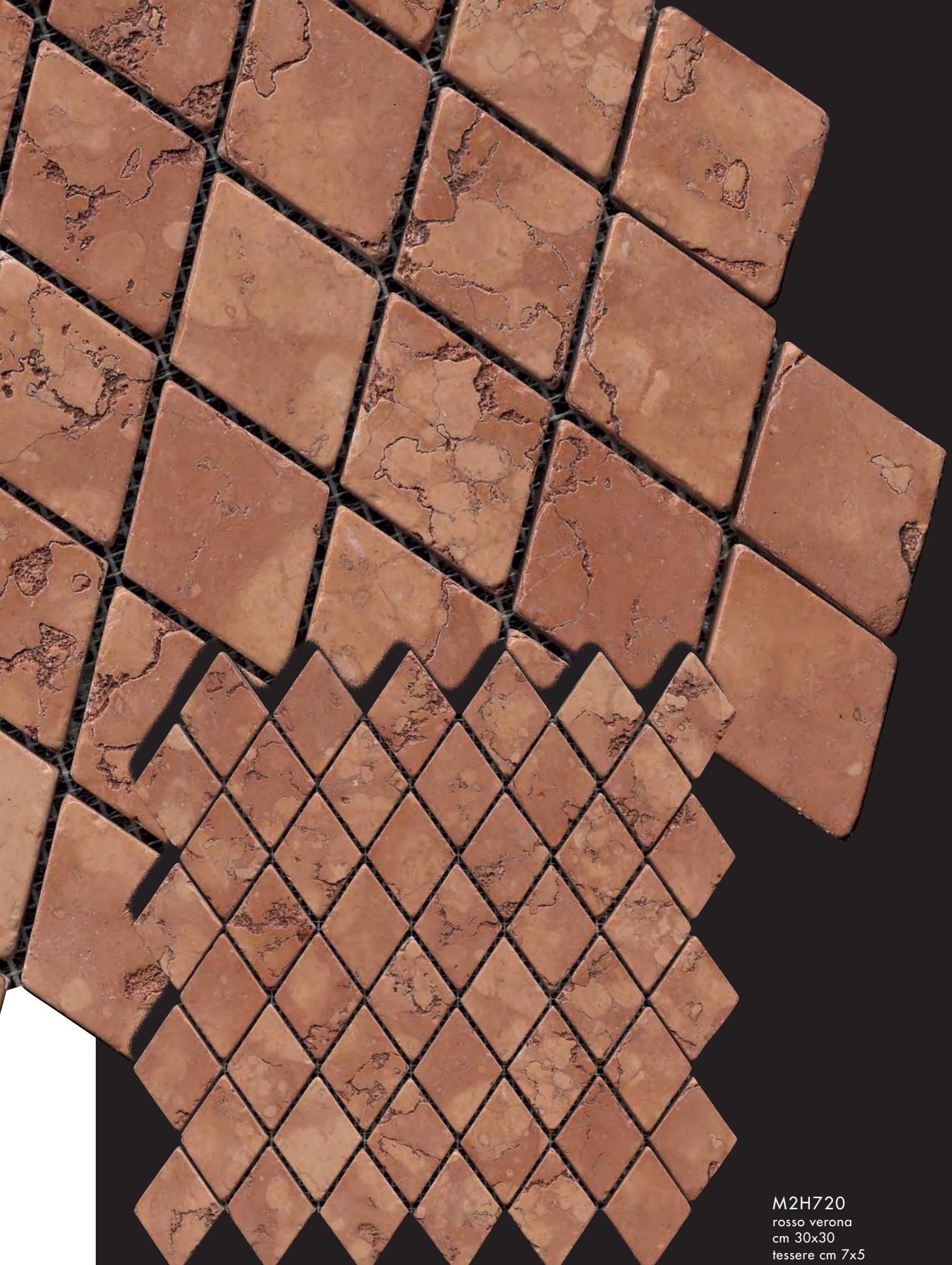




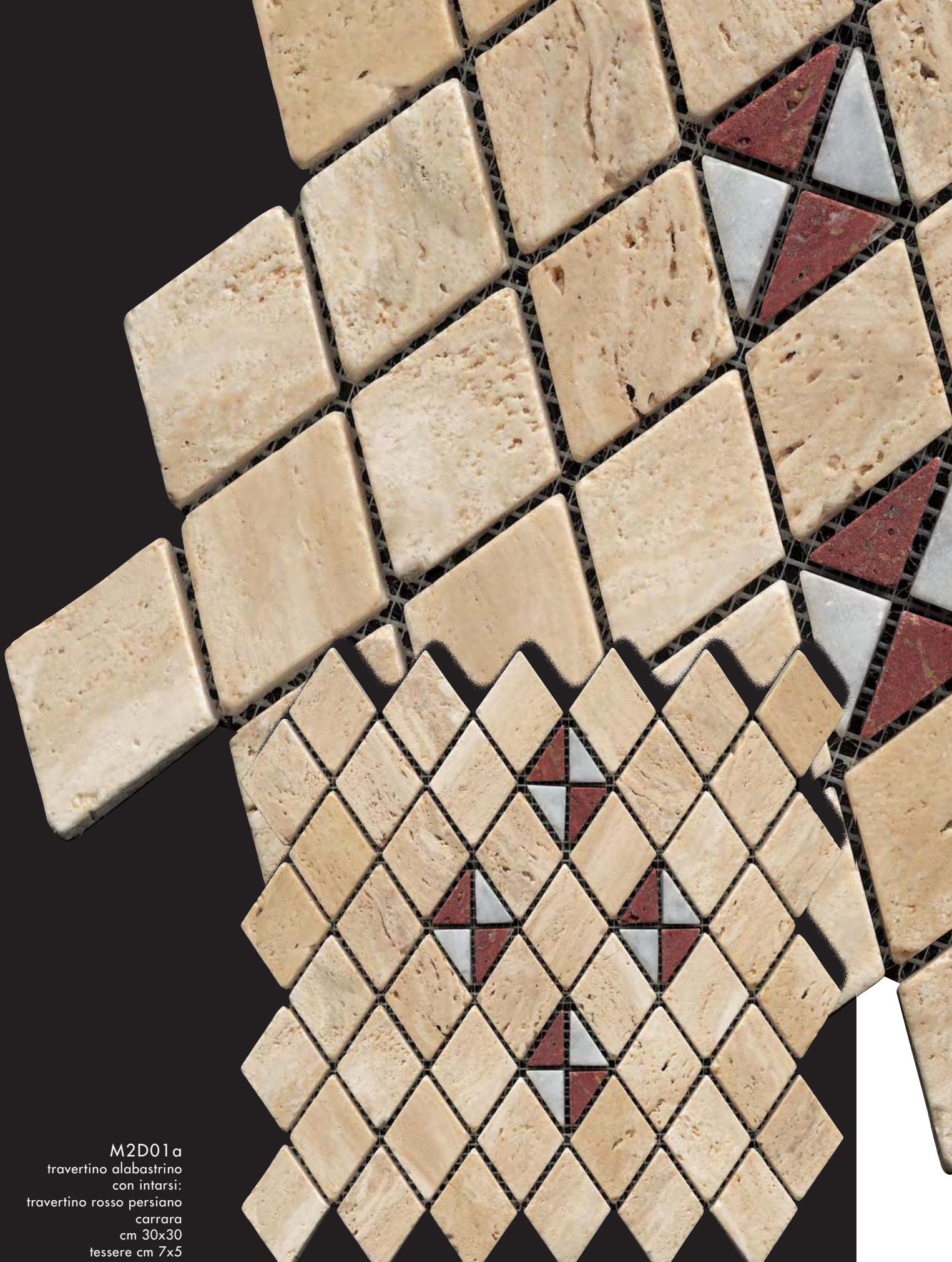
M2H313
giallo reale
cm 30x30
tessere cm 3x2



M2H505
blu nuvolato
cm 30x30
tessere cm 5x3



M2H720
rosso verona
cm 30x30
tessere cm 7x5

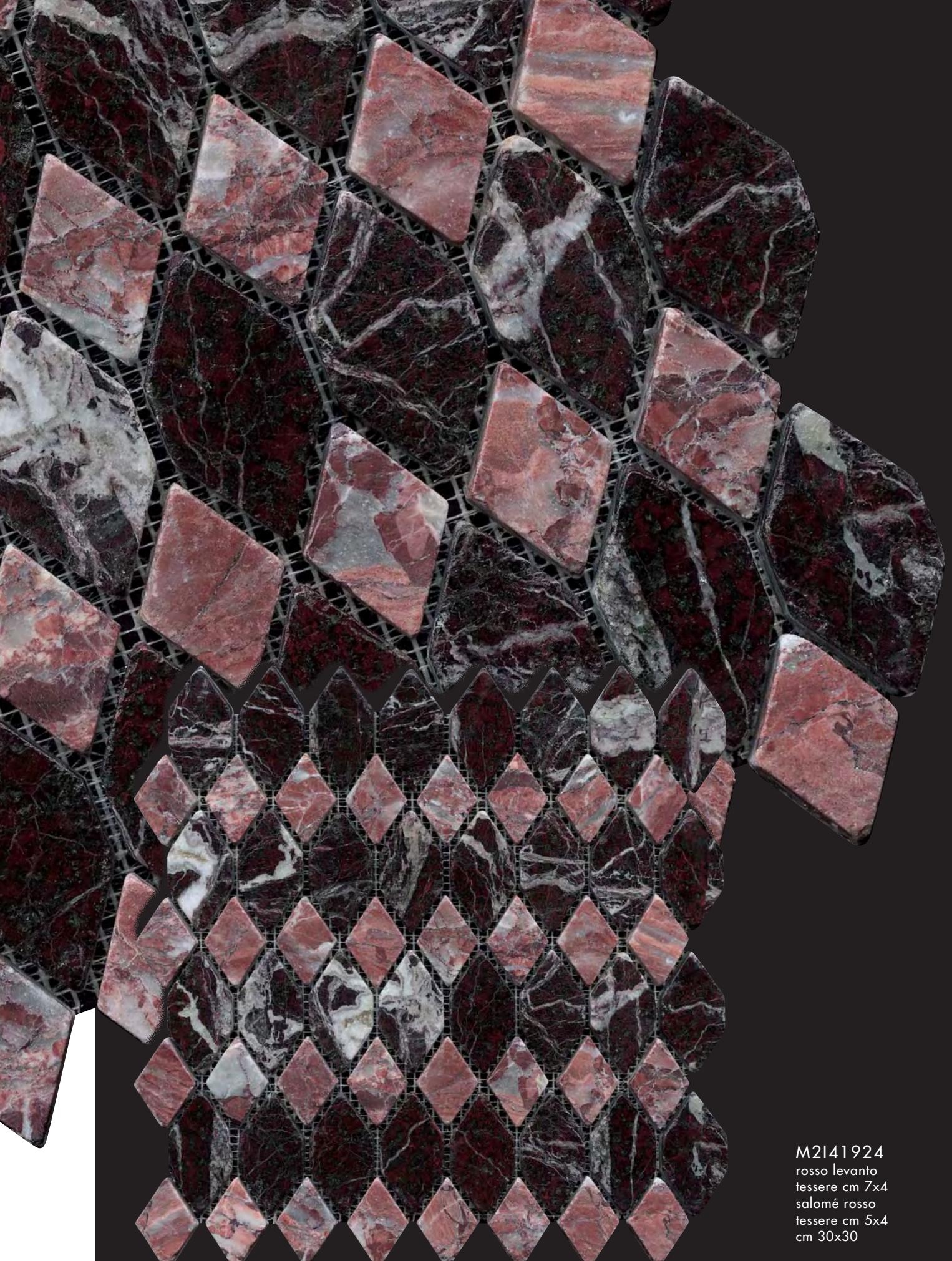


M2D01a
travertino alabastro
con intarsi:
travertino rosso persiano
carrara
cm 30x30
tessere cm 7x5

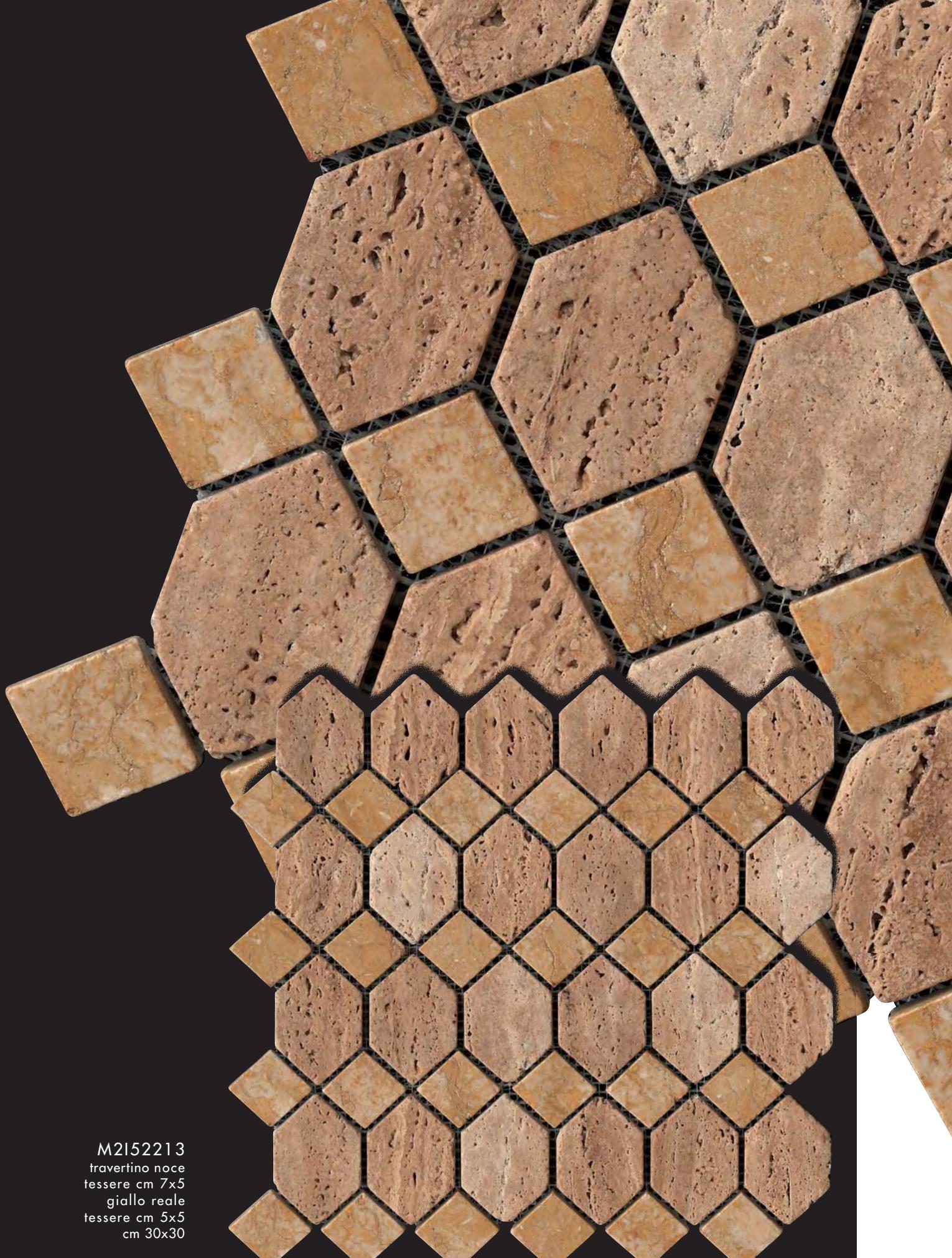




M2D09b
bianco antico
tessere cm 5x5
travertino giallo persiano
tessere cm 2x2
cm 34x34



M2141924
rosso levanto
tessere cm 7x4
salomé rosso
tessere cm 5x4
cm 30x30



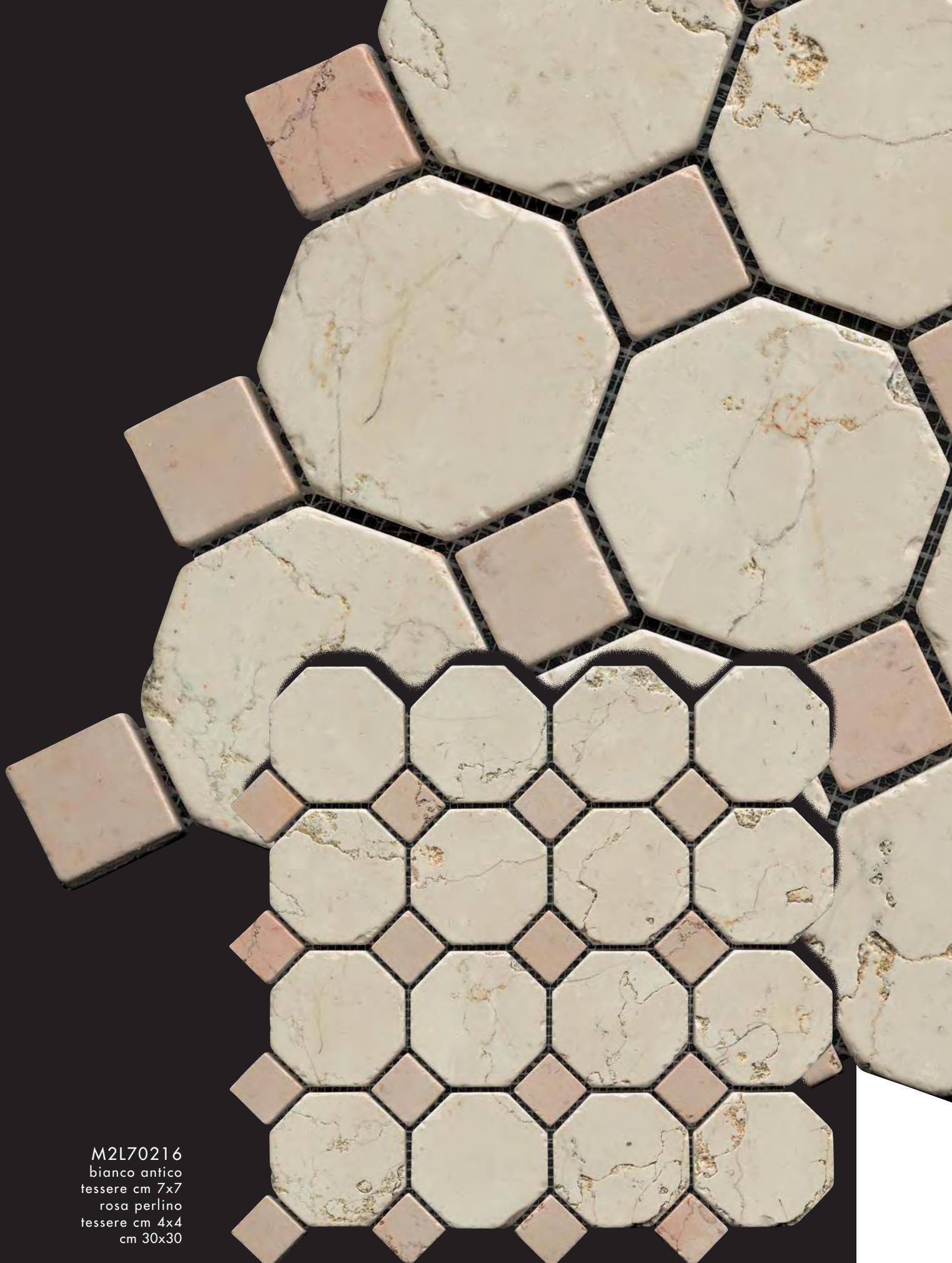
M2I52213
travertino noce
tessere cm 7x5
giallo reale
tessere cm 5x5
cm 30x30







M2L52208
ambrato
tessere cm 5x5
travertino noce
tessere cm 3x3
cm 30x30



M2L70216
bianco antico
tessere cm 7x7
rosa perlino
tessere cm 4x4
cm 30x30

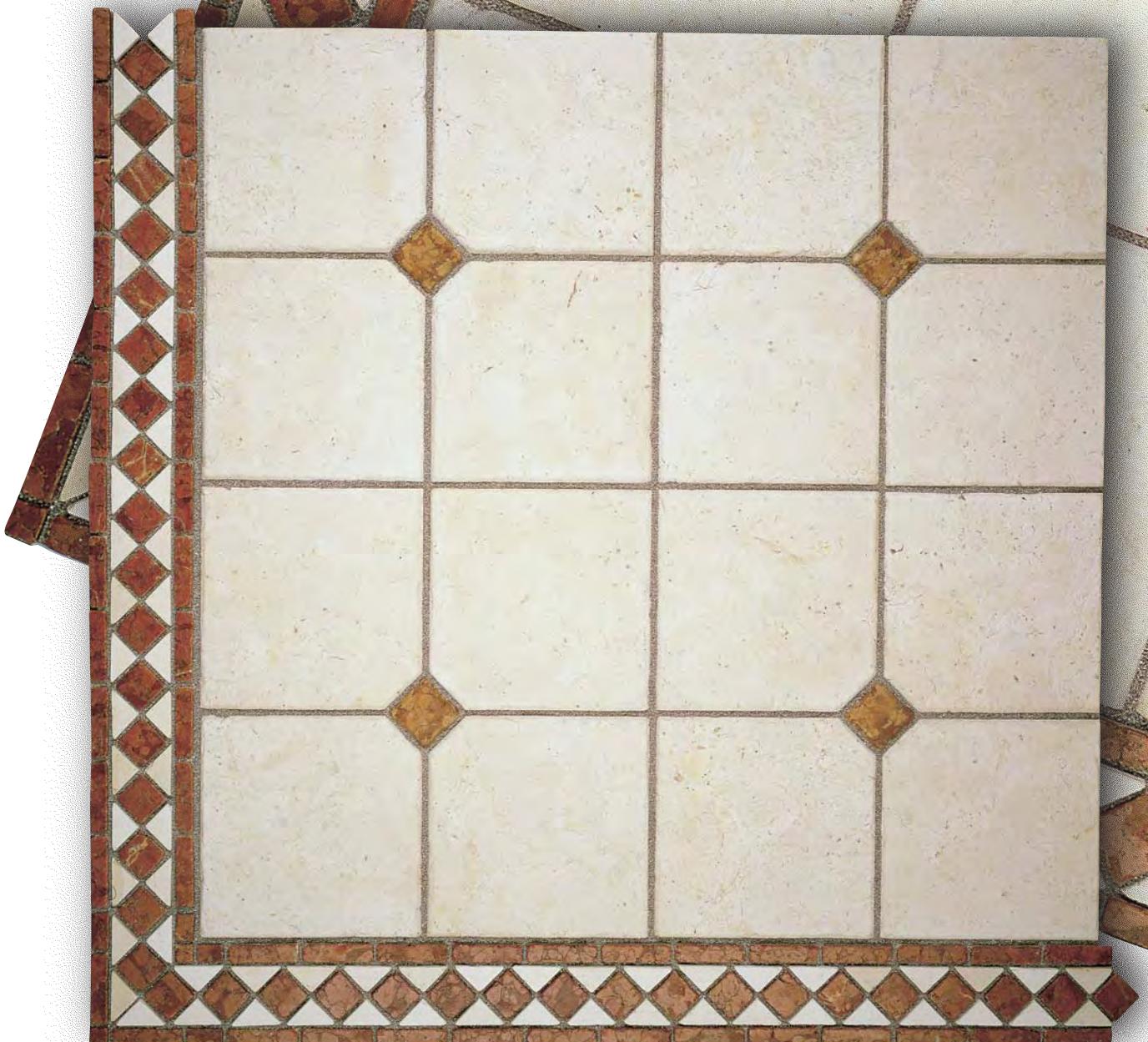


I CLOTTOLI

LE04
biancone
cm 30x30

LN20
tozzetto rosso verona
cm 5x5

bordura:
D2F08a
biancone
rosso verona
cm 30x10





LE13
giallo reale
cm 30x30

LE22
travertino noce
cm 30x30





LZ08
ambrato
cm 30x60
cm 30x30
cm 30x15



LRZa
rosa perlino
ambrato
giallo reale
biancone
cm 30x30



**PAVIMENTI IN PIETRA
E RIVESTIMENTI**



S2B20c



S2E04c



S2E20t



S2B20c
rosso verona
cm 43x13

S2E04c
biancone
cm 35x30

S2E20t
rosso verona
cm 35x30



A2E25
verde guatemala
cm 30x30



A2E12
travertino giallo persiano
cm 30x30

A2E18

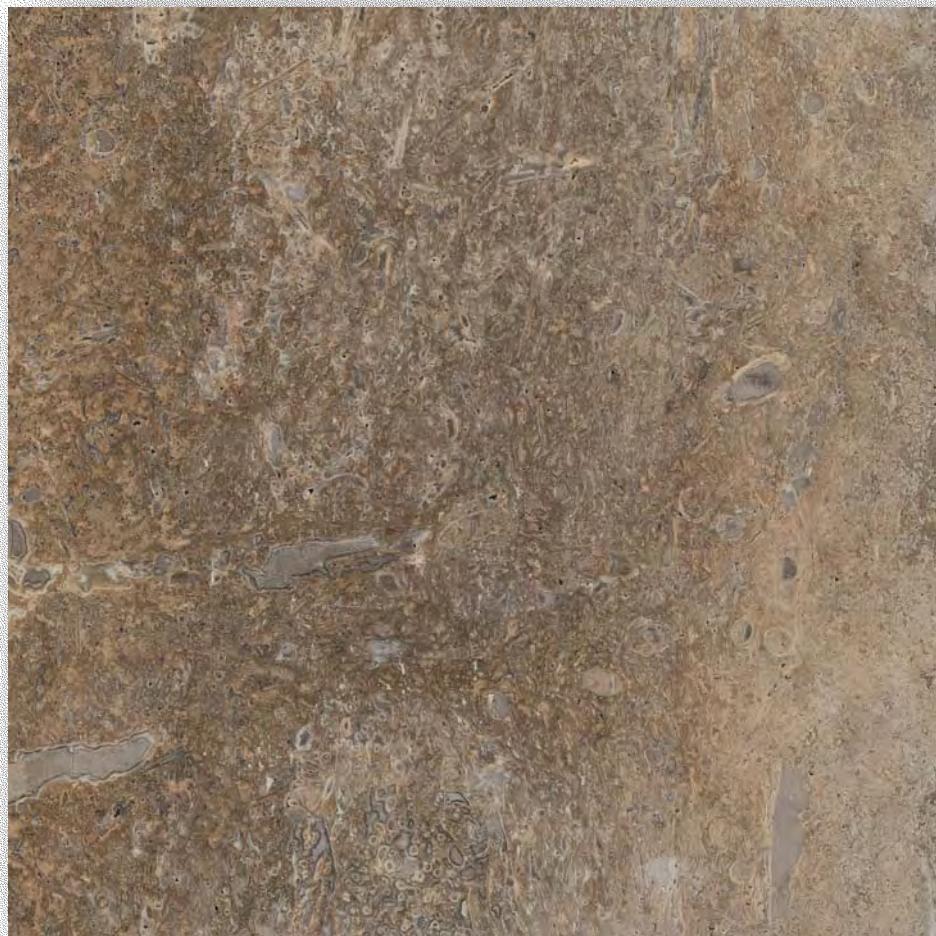
travertino rosso persiano
cm 30x30



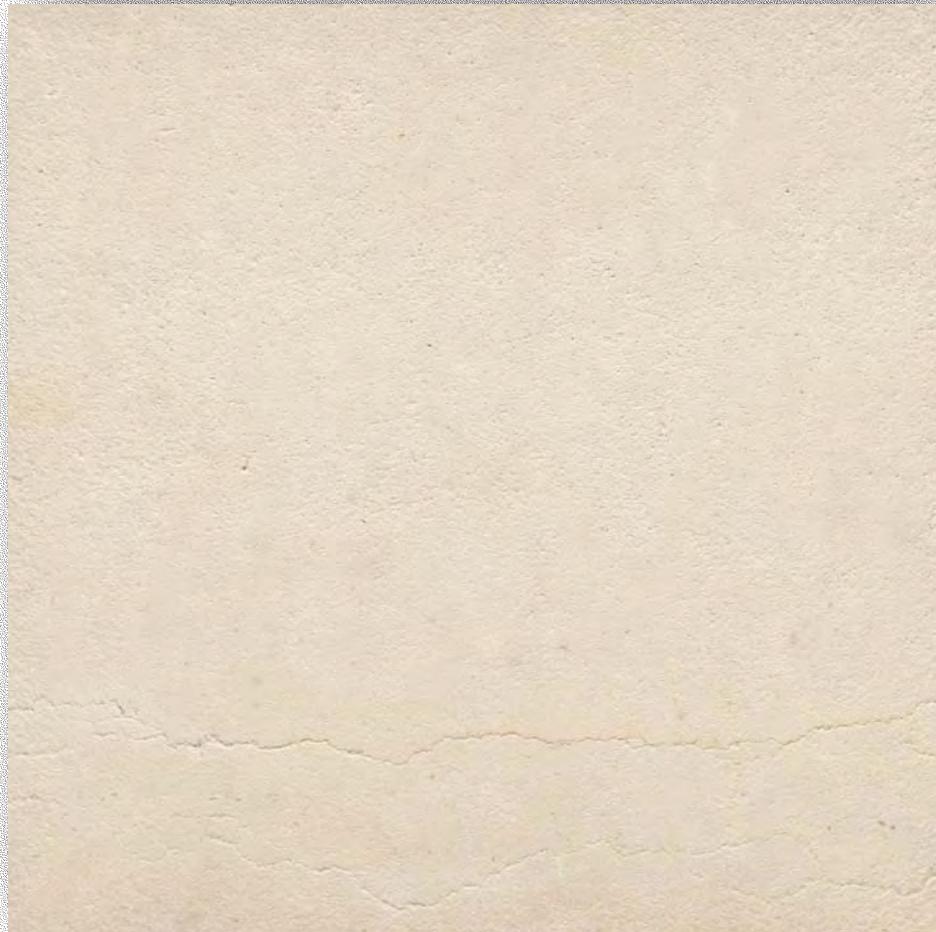
ROMANO



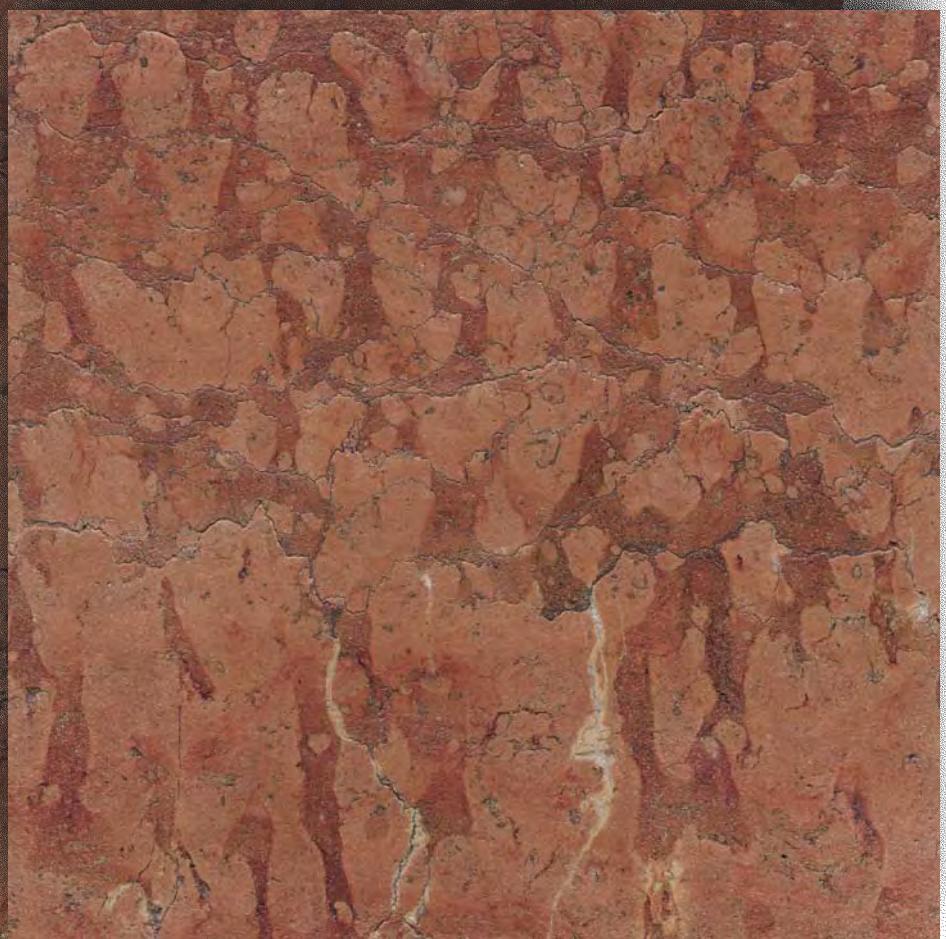
A2E23
travertino alabastro
cm 30x30



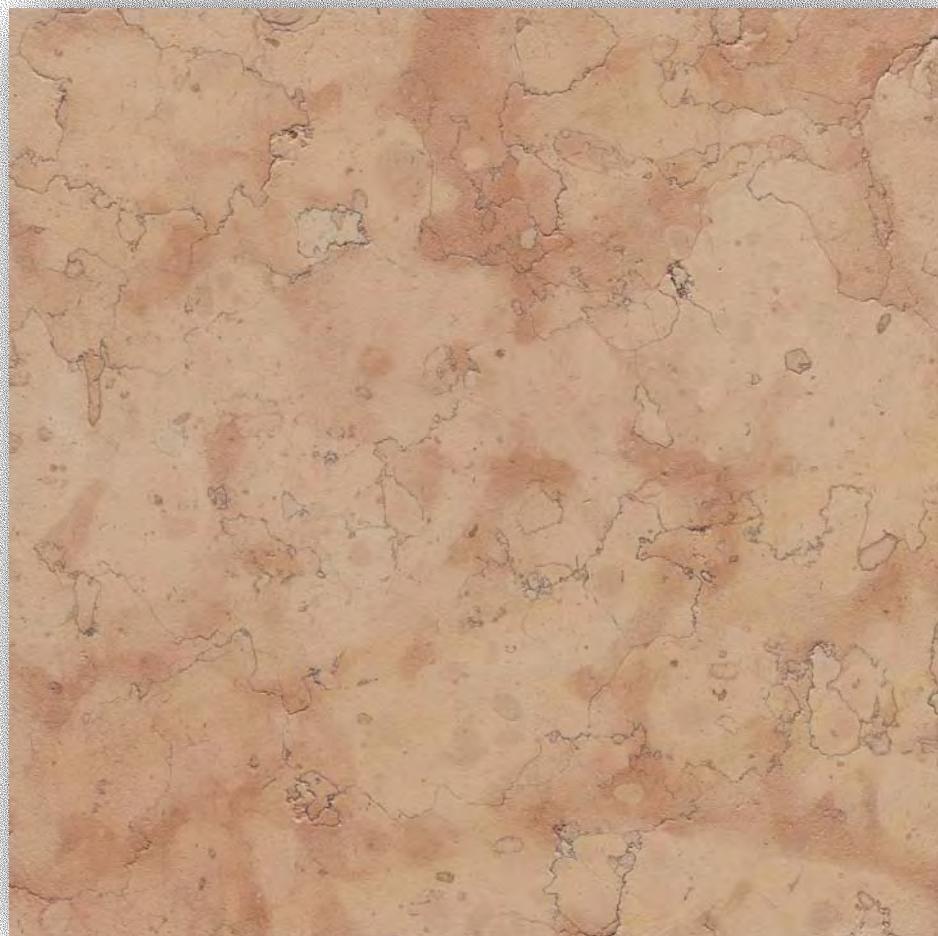
A2E22
travertino noce
cm 30x30



A2E04
biancone
cm 30x30



A2E20
rosso verona
cm 30x30



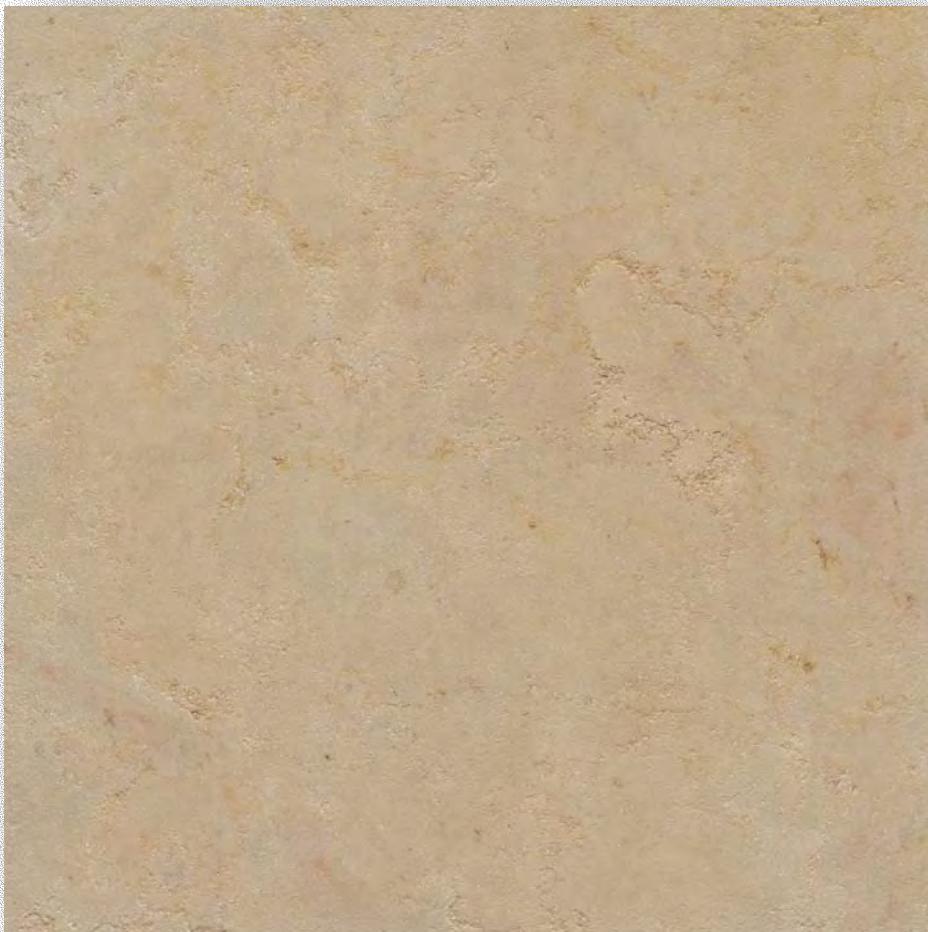
A2E16
rosa perlino
cm 30x30



A2E02
bianco antico
cm 30x30



A2E13
giallo reale
cm 30x30



A2E08
ambrato
cm 30x30

LIE GRECIA



D2F14a
travertino noce
rosa perlino
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
cm 30x15





D2F24a
biancone
carrara
travertino rosso persiano
cm 30x3



D2F25a
biancone
rosso verona
verde guatemala
cm 30x7



D2F26a
giallo reale
biancone
verde guatemala
cm 30x7



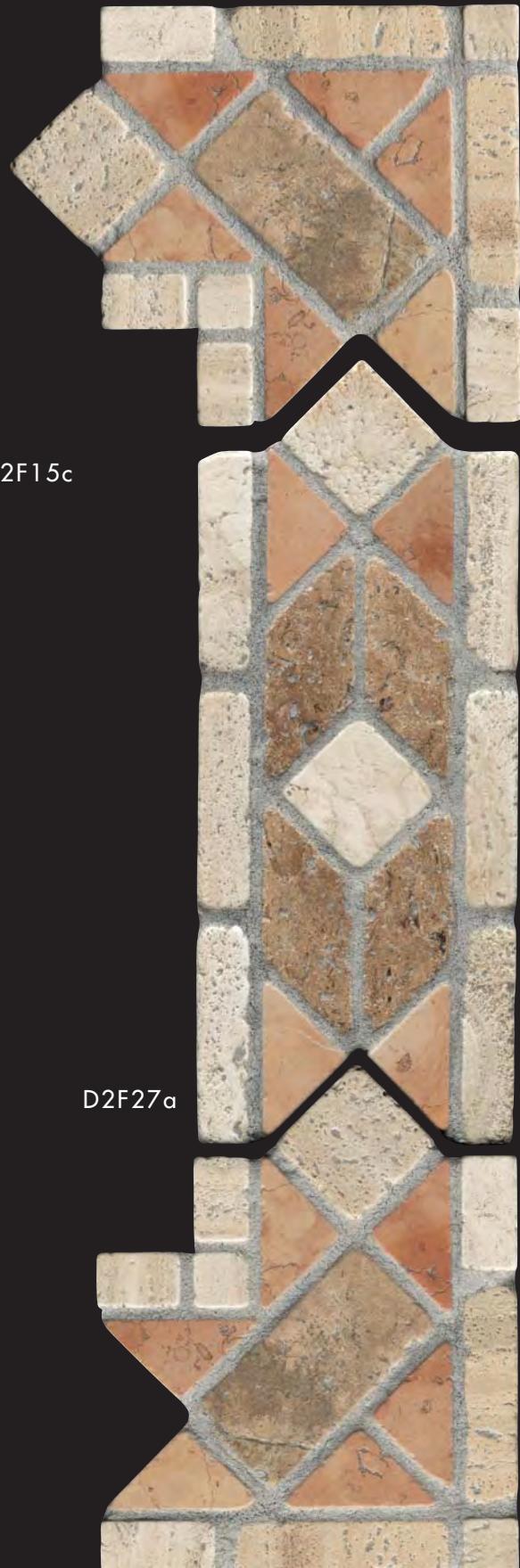
D2F12b
carrara
verde guatemala
cm 30x7



D2F13b
travertino alabastrino
verde guatemala
cm 30x7



D2F08a
biancone
rosso verona
cm 30x10



D2TF15c

D2TF27a



D2F18a
travertino noce
travertino alabastro
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
cm 30x11

D2F19a
rosa portogallo
travertino noce
travertino alabastrino
cm 30x6

D2F19b
travertino noce
travertino alabastrino
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
cm 30x6



D2F19a



D2F19b



GRE16a
rosa perlino
cm 30x30

I MODULI SCOLPITI

GBR15
nero marquinia
cm 30x8



GBB20
rosso verona
cm 30x8



GBL05
blu nuvolato
cm 30x8



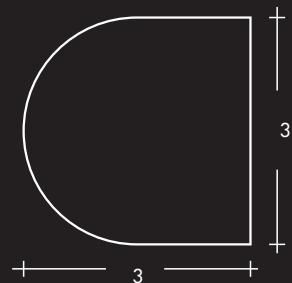


CRM203a
marmi policromi
cm 30x3x3

CRM203c
marmi policromi
cm 30x3x3

I CORRADI

CRM203b
marmi policromi
cm 30x3x3



CR20320
rosso verona
cm 30x3x3



CR20322
travertino alabastro
cm 30x3x3



CR20325
verde guatemala
cm 30x3x3



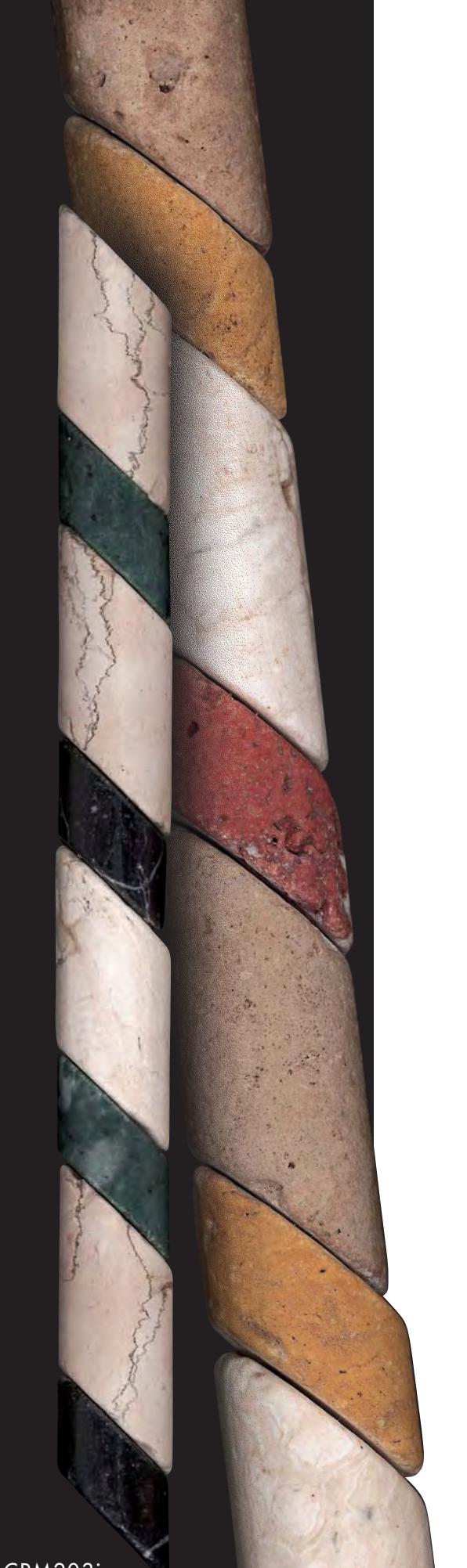
CR20316
rosa perlino
cm 30x3x3





CRM203d
CRM203e
CRM203f
marmi policromi
cm 30x3x3

CRM203g
CRM203h
CRM203i
marmi policromi
cm 30x3x3



CRM202a



CRM202b



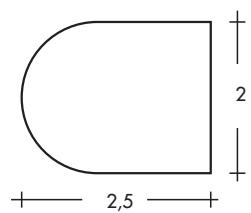
CRM202c



CRM202d



CRM202a
CRM202b
CRM202c
CRM202d
marmi policromi
cm 30x2x2,5



composizione modulare
in marmi policromi
Ø cm 90



OPUS



composizione modulare
in marmi policromi
cm 100x100



SC0525
carrara
rosso verona
 \varnothing cm 25



SC0325
travertino alabastro
rosso verona
carrara
 \varnothing cm 25



SC0225
travertino giallo persiano
 \varnothing cm 25



SC0425
travertino noce
 \varnothing cm 25



SC0125
travertino alabastro
 \varnothing cm 25

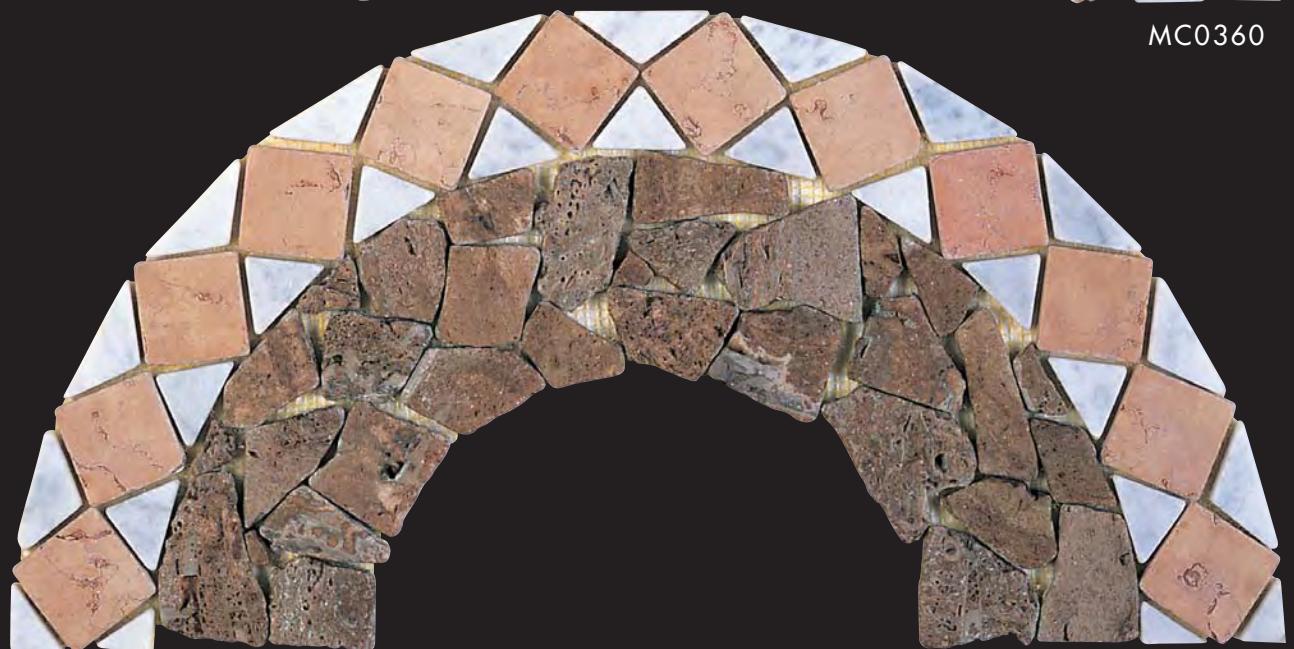




MC0560



MC0360



MC0160



MC0460



MC0260

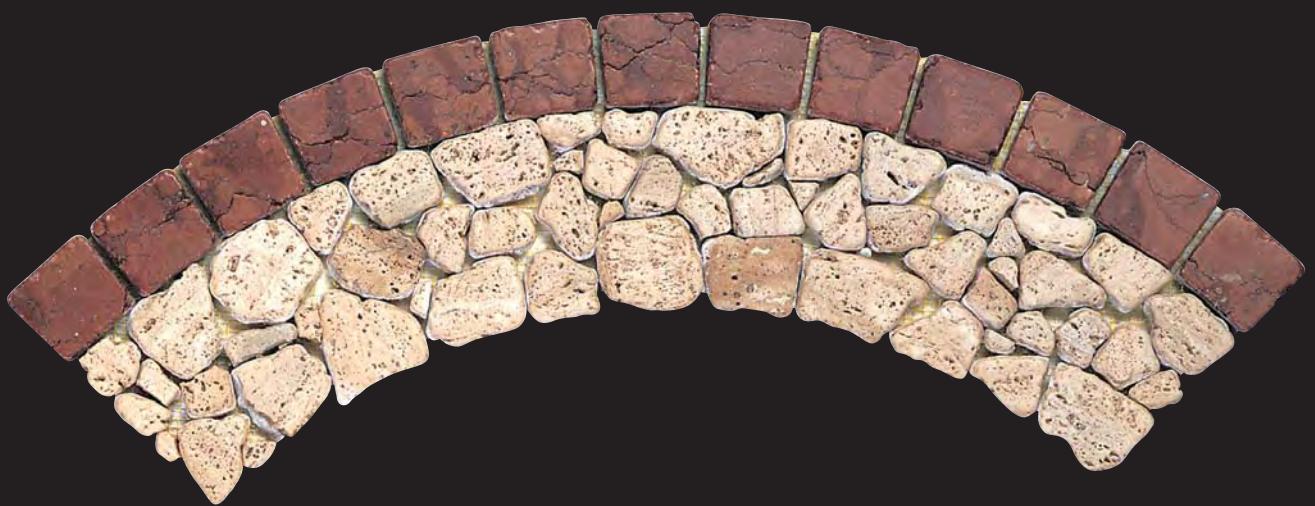
MC0560
rosso verona
carrara
rosa perlino
travertino alabastrino
 \varnothing cm 60

MC0360
carrara
travertino giallo persiano
rosa perlino
 \varnothing cm 60

MC0160
carrara
travertino noce
rosa perlino
 \varnothing cm 60

MC0460
travertino noce
travertino alabastrino
rosso verona
rosa perlino
carrara
 \varnothing cm 60

MC0260
biancone
rosso verona
verde guatemala
carrara
rosa perlino
 \varnothing cm 60



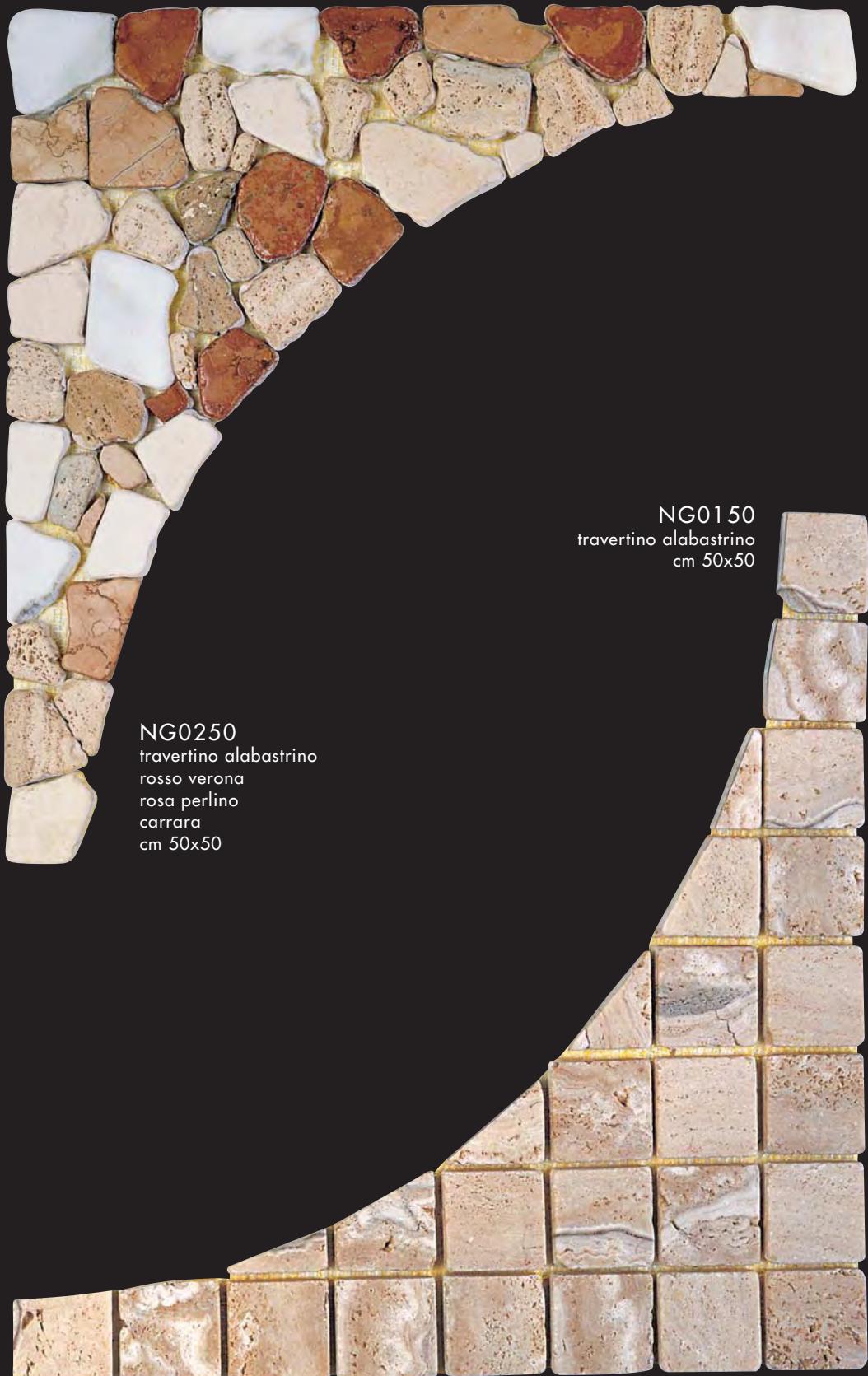
QM0190
tarvertino alabastrino
rosso verona
 \varnothing cm 90



QM0390
travertino alabastrino
verde guatemala
 \varnothing cm 90



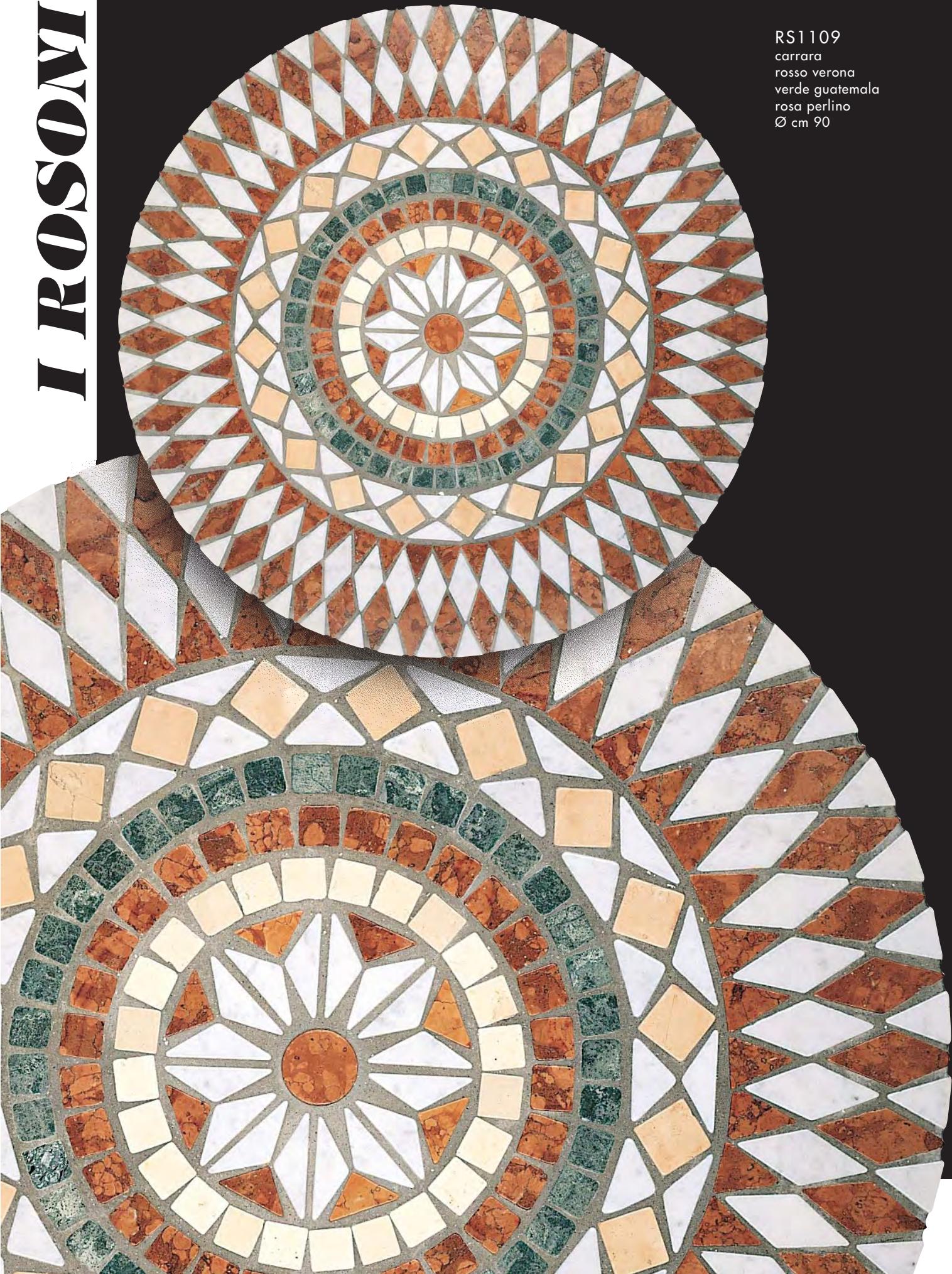
QM0290
travertino alabastrino
rosso verona
 \varnothing cm 60



NG0150
travertino alabastrino
cm 50x50

NG0250
travertino alabastrino
rosso verona
rosa perlino
carrara
cm 50x50

IROSOMI



RS1109
carrara
rosso verona
verde guatemala
rosa perlino
Ø cm 90

RS1209
verde guatemala
travertino rosso persiano
rosa perlino
biancone
 \varnothing cm 90



RS0107
travertino alabastro
travertino noce
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
 \varnothing cm 72

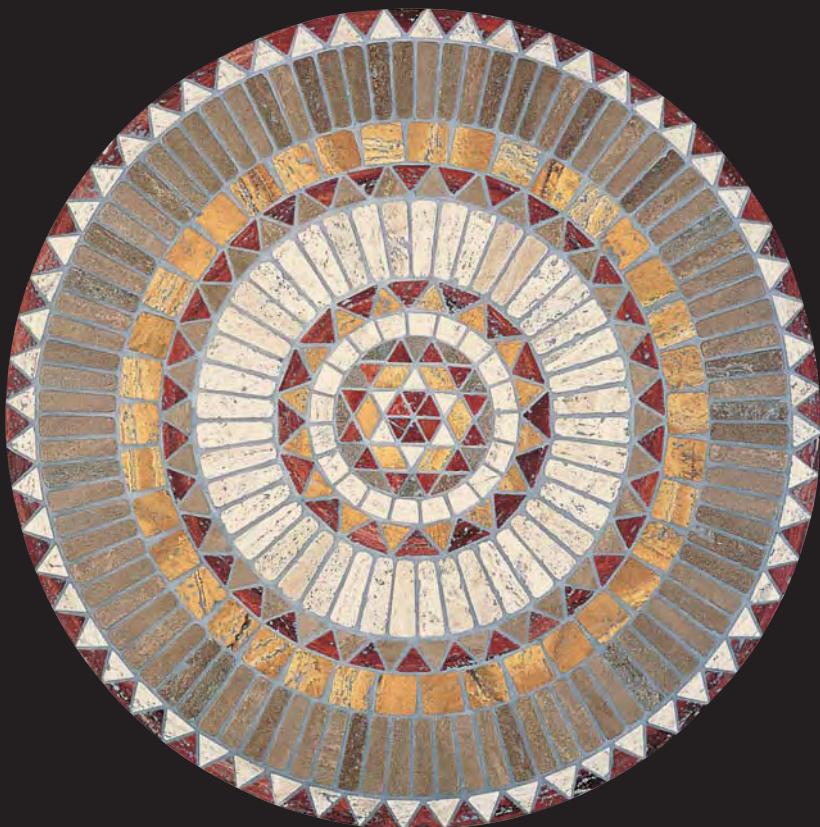




RS0610
travertino noce
travertino alabastrino
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
Ø cm 100

RS0910

travertino noce
travertino alabastrino
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
Ø cm 100



RS0710

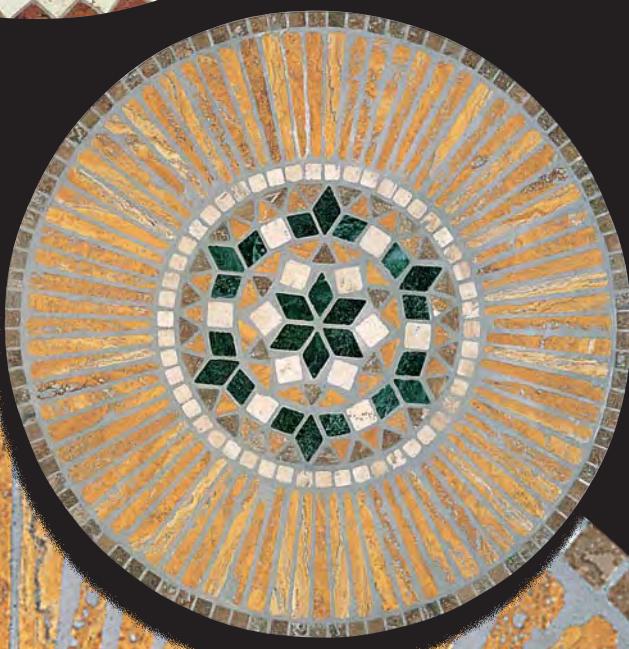
travertino noce
travertino alabastrino
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
Ø cm 100



RS0510
rosso verona
travertino alabastrino
nero marquinia
 \varnothing cm 100



RS0207
verde guatemala
travertino giallo persiano
travertino alabastrino
 \varnothing cm 72





RS0306
biancone
rosso verona
Ø cm 60



RS1010
rosa perlino
biancone
travertino noce
travertino giallo persiano
travertino
Ø cm 100

RS0810

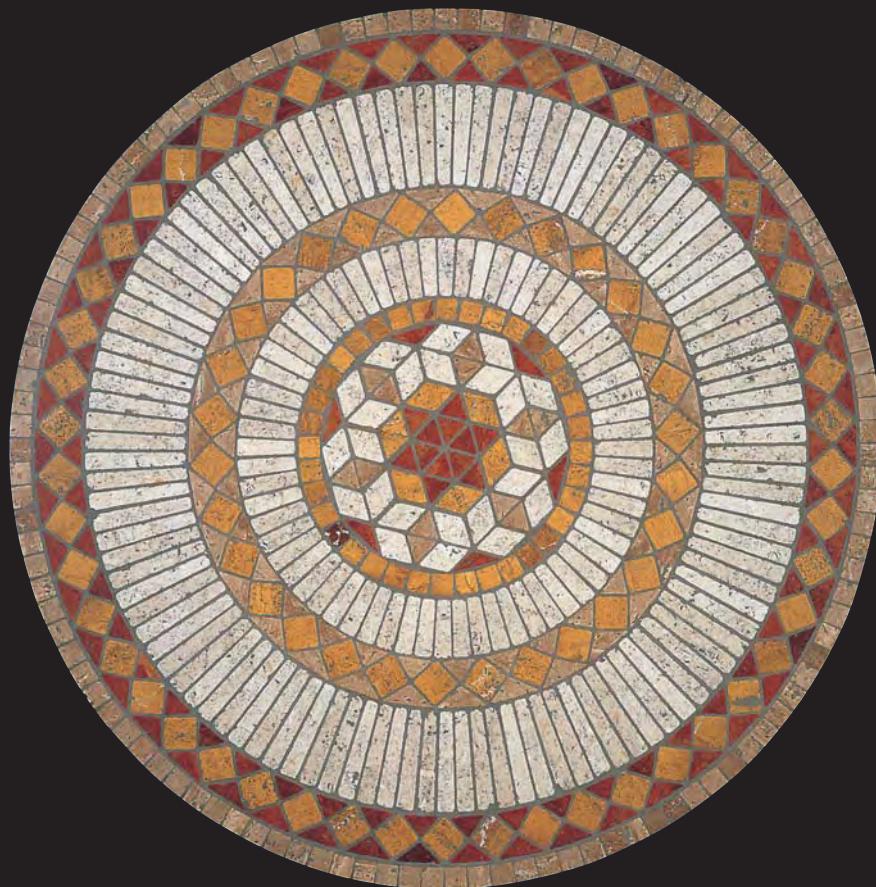
travertino rosso persiano

travertino giallo persiano

travertino alabastrino

travertino noce

Ø cm 100



RS0408

travertino giallo persiano

travertino alabastrino

verde guatemala

Ø cm 80





RSV117
travertino alabastro
travertino giallo persiano
travertino rosso persiano
travertino noce
cm 170x120



LM06a
rosa perlino
rosso verona
verde guatemala
biancone
cm 70x70



LM04a
travertino alabastrino
rosso verona
travertino noce
cm 30x30





LE CUCINE

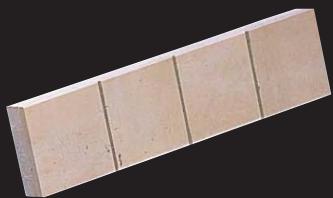




N2MD04
biancone
cm 84(h)x57



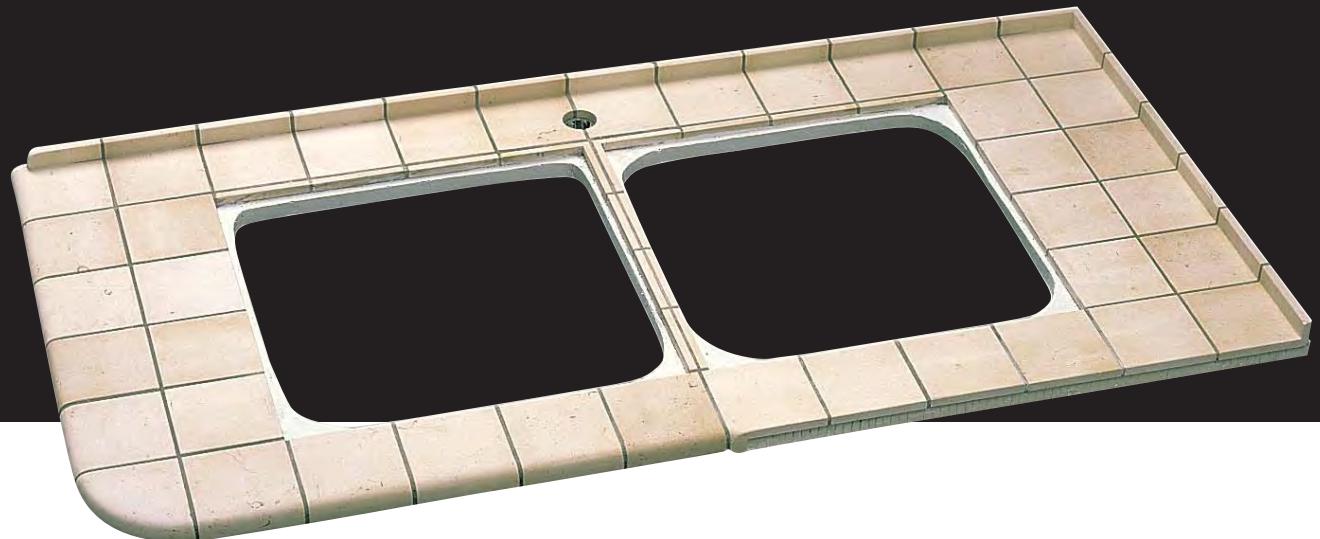
N2MT04sx
biancone
cm 84(h)x57



N2M04
biancone
cm 9(h)x
mantovana

N2B04
biancone
cm 9(h)x
battiscopa

N2T04
biancone
cm 59(p)x



N2R04a
biancone + decoro
cm 44(h)x





H2L16
rosa perlino
cm 9x9



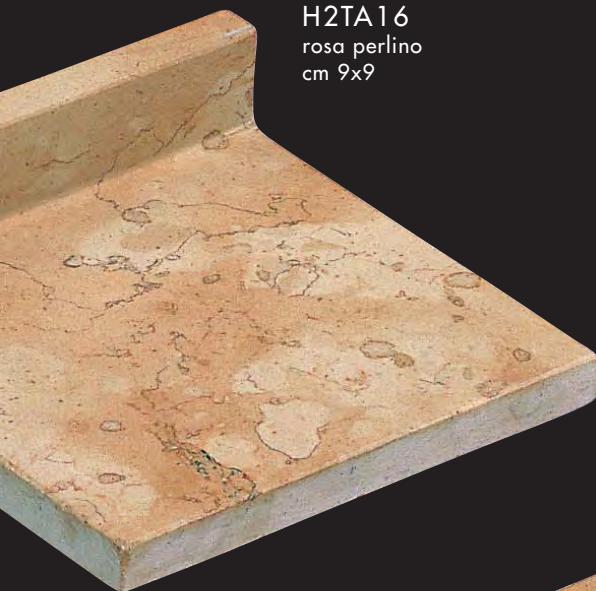
H2LT16
rosa perlino
cm 12x9



H2AT16
rosa perlino
cm 12x12



H2TA16
rosa perlino
cm 9x9

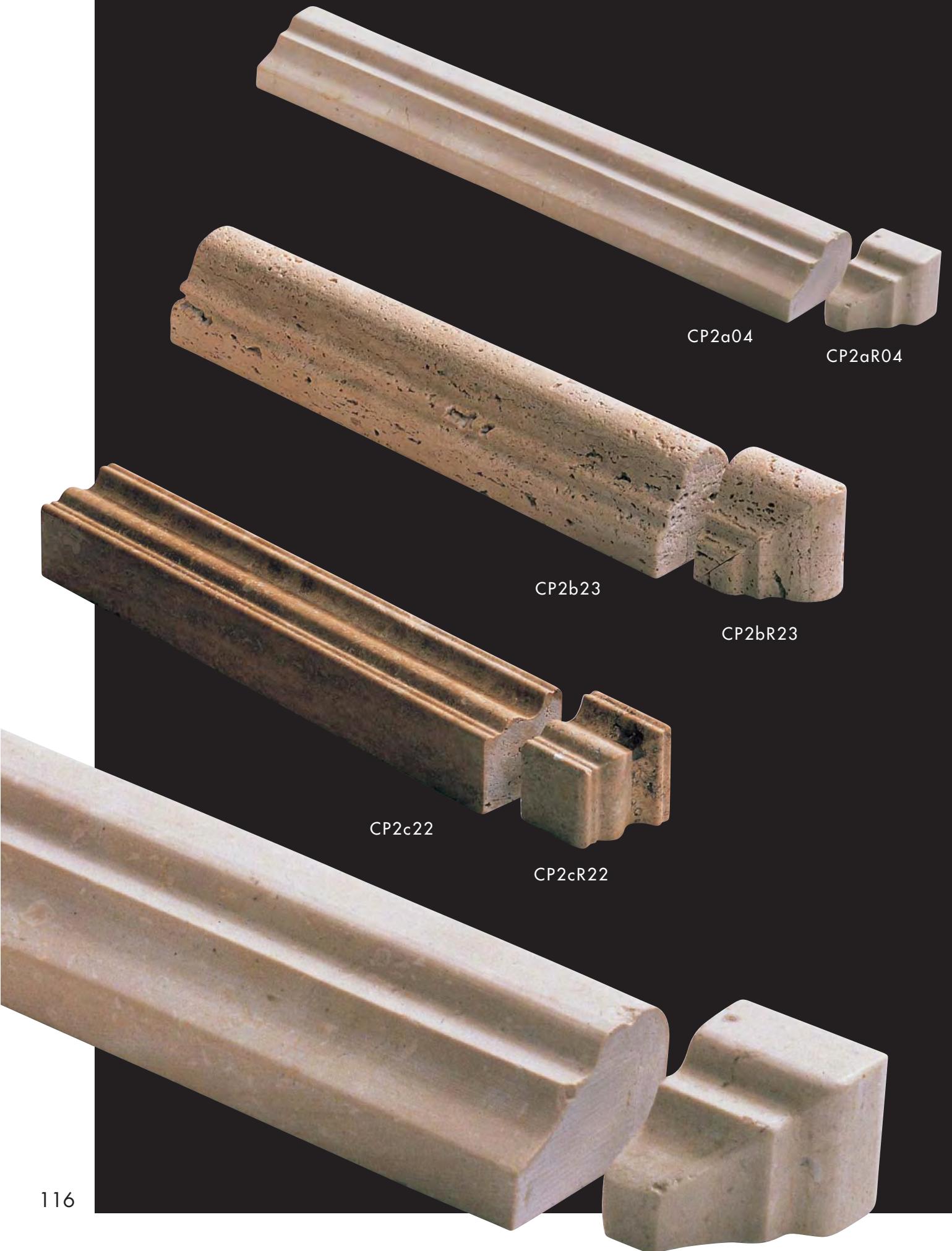


H2TAT16dx
rosa perlino
cm 12x9



H2C16
rosa perlino
cm 9x3



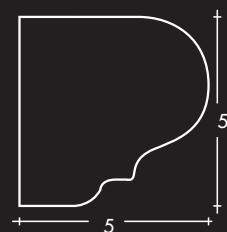


PENNI SPECIALI E BATTISCOPA

CP2a04
cm 30x4,5
CP2aR04
cm 3x4,5
biancone



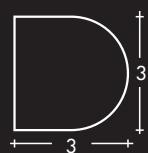
CP2b23
cm 30x5
CP2bR23
cm 5x5
travertino alabastrino



CP2c22
cm 30x4,5
CP2cR22
cm 2,5x4,5
travertino noce



B20320
cm 30x3
B203R20
cm 3x3
rosso verona

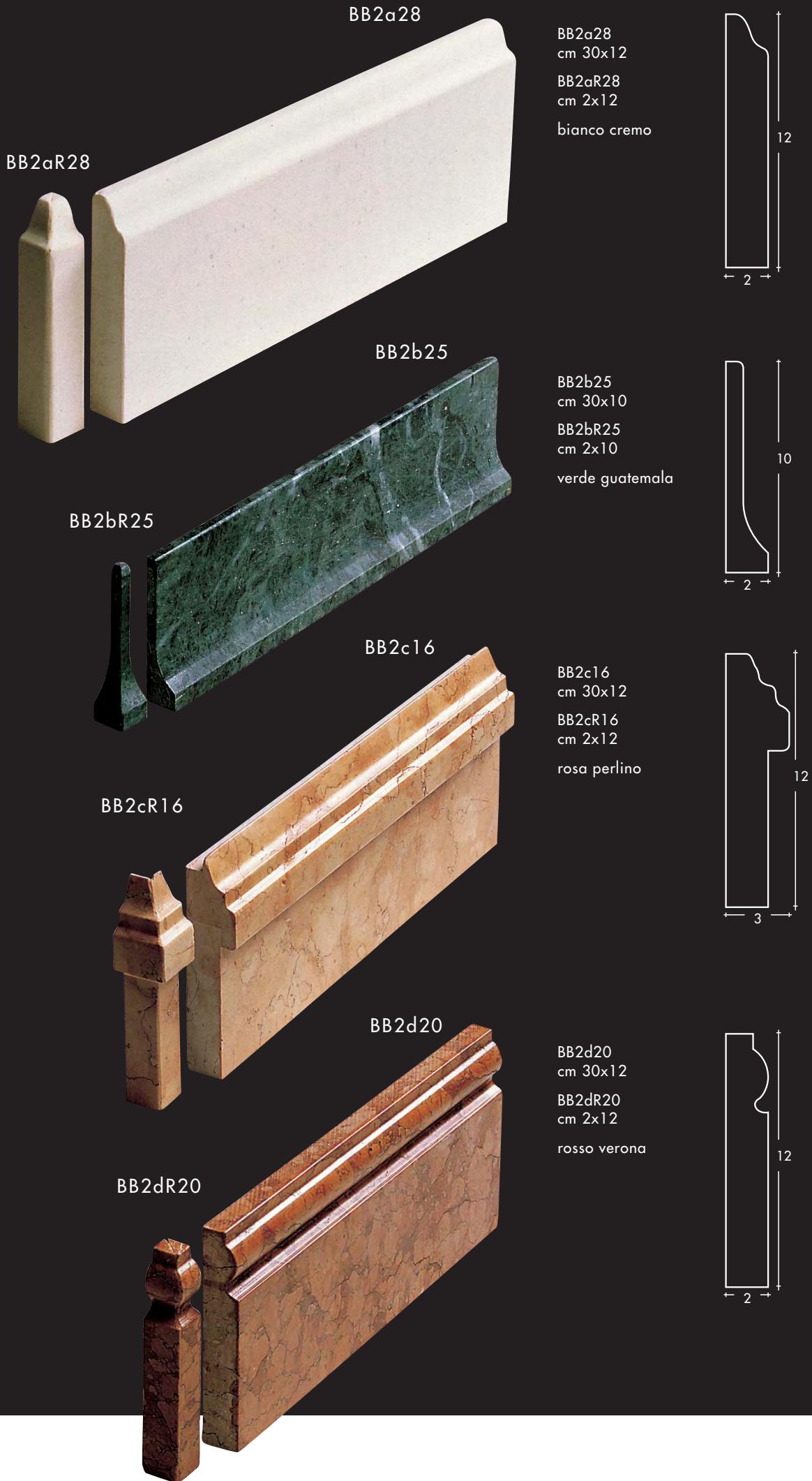


B20212
cm 30x2
B202R12
cm 2,5x2
travertino giallo persiano



B20111
cm 30x1
B201R11
cm 2x1
carrara





A2BED16
rosa perlino
cm 30x8x1



LBE22
travertino noce
cm 30x8x1



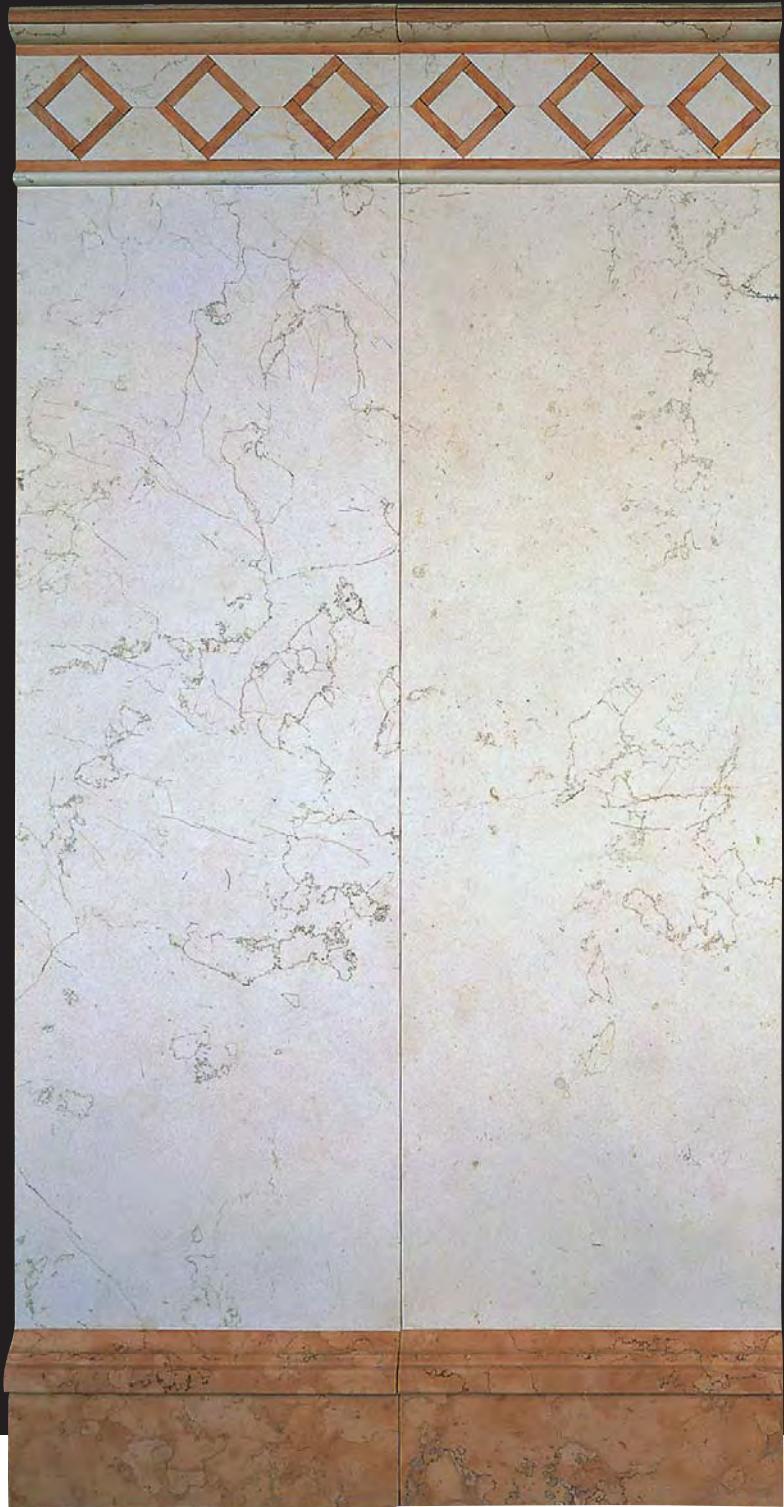
A2BET04
biancone
cm 30x10x1



A2BETM11
carrara
cm 30x10x1



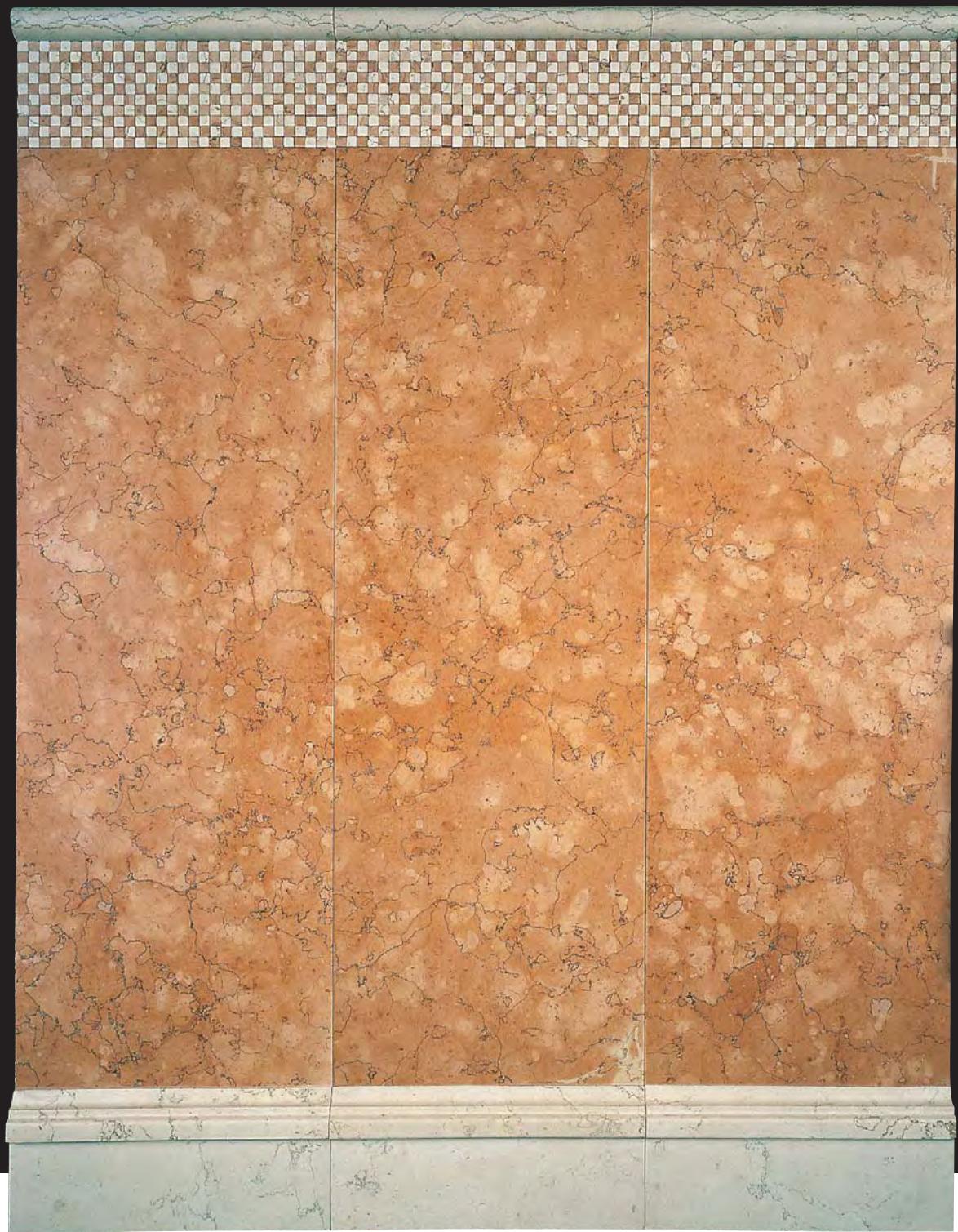
BS3a
bianco antico
rosa perlino
cm 116x30



BS3b
travertino chiaro
travertino noce
cm 116x30



BS3c
rosa perlino
bianco antico
cm 116x30



BS3f1
travertino alabastro
travertino noce
cm 115x30



BS3e
blu nuvolato
europa golden
cm 115x30





In tanti anni dedicati al nostro lavoro, le esperienze che abbiamo tesaurizzato ci consentono di presentarvi con giusto orgoglio le nostre produzioni.

Un lavoro, il nostro, che ha raccolto lusingheri apprezzamenti in Italia e all'estero. Anche questi sono stati valido stimolo alla voglia di costruire in qualità e credibilità per raggiungere traguardi sempre più ambiziosi, nuovi e di prestigio.

Il catalogo presenta una serie di versatili proposte, di formati modulari utilizzabili per superfici orizzontali o verticali, all'interno o all'esterno: di facile impiego, di sicuro vantaggio.

Le proposte illustrate sono solo una parte della nostra produzione. Questa si arricchisce continuamente di nuove forme: segno di un lavoro nel quale procediamo animati da quell'entusiasmo che, unito alla tecnica, ci fa esprimere al meglio.

A quello che noi pensiamo ed elaboriamo si aggiungono le vostre proposte, i vostri progetti: occasioni gradite per realizzare forme nuove.

Per questo vi dobbiamo della gratitudine.

É così che possiamo camminare insieme fiduciosamente.

In so many years devoted to our work, the experiences we have collected make it possible for us to introduce you our productions with proud.

Ours is a work that has gathered flattering appraisals in Italy and abroad. These have been also a valid impulse to improve in terms of quality and credibility to reach more and more ambitious, new and far-reaching goals. The catalogue introduces a series of versatile proposals having modular sizes which can be used for horizontal or vertical surfaces as well as for inner or outer areas: they are user-friendly and 100%-advantageous.

The illustrated proposals are only a part of our production. This is continuously enriched with new shape: this is a sign of a work that we continue to do with enthusiasm which - together with technique - is the base of our best expressions. Beyond what we conceive and realise, there are also your proposals, your projects which are appreciated occasions to create new shapes.

We are grateful to you for your co-operation. It is only this way that we can walk side by side in mutual confidence.





E.GRA.M. srl
marmi e pietre
73046 Matino LE Italy
Zona Industriale
casella postale 25
tel. 0833 510061 - 506017
fax 0833 510061



Il marmo è materiale naturale.
I colori dei prodotti illustrati,
sono indicativi.

La E.GRA.M. srl in qualunque momento
si riserva il diritto di modificare gli elementi di questo catalogo
per esigenze tecniche o commerciali.

studiodesalve.com

progetto e art direction
CESARE DE SALVE

impaginazione
FORMA - Ruben De Salve

foto
archivio EGRAM - Tonino Basurto

prestampa
FOTOLITO 38

stampa
EDITRICE SALENTINA

Un grazie particolare
va ai nostri clienti
che con le loro richieste
hanno stimolato
la nostra creatività
e a Gigi Costa
per aver consentito
la pubblicazione
delle immagini
di

Per le immagini
dei monumenti
si ringraziano
tutti coloro
che li hanno progettati
e costruiti.

